Педагогика высшей школы. Личность и профессионально-педагогическая культура педагога высшей школы

План

1. **Педагогика высшей школы, её специфика и категории.**
2. **Принципы обучения как основной ориентир в преподавательской деятельности.**
3. **Профессионально-педагогическая культура педагога высшей школы: сущность, компоненты, критерии сформированности.**
4. **Современные требования к педагогу-профессионалу.**
5. **Современные образовательные парадигмы.**

Вопрос 1

Педагогика высшей школы, её специфика и категории

Ключевые понятия

Педагогика - это наука, изучающая сущность, закономерности, принципы, методы и формы организации педагогического процесса как фактора развития человека на протяжении всей его жизни.

Педагогический процесс – специально организованное взаимодействие обучающего и обучаемого с целью передачи обучающим и освоения обучаемым социального опыта, необходимого для жизни и труда в обществе.

Педагогический процесс создается преподавателем.

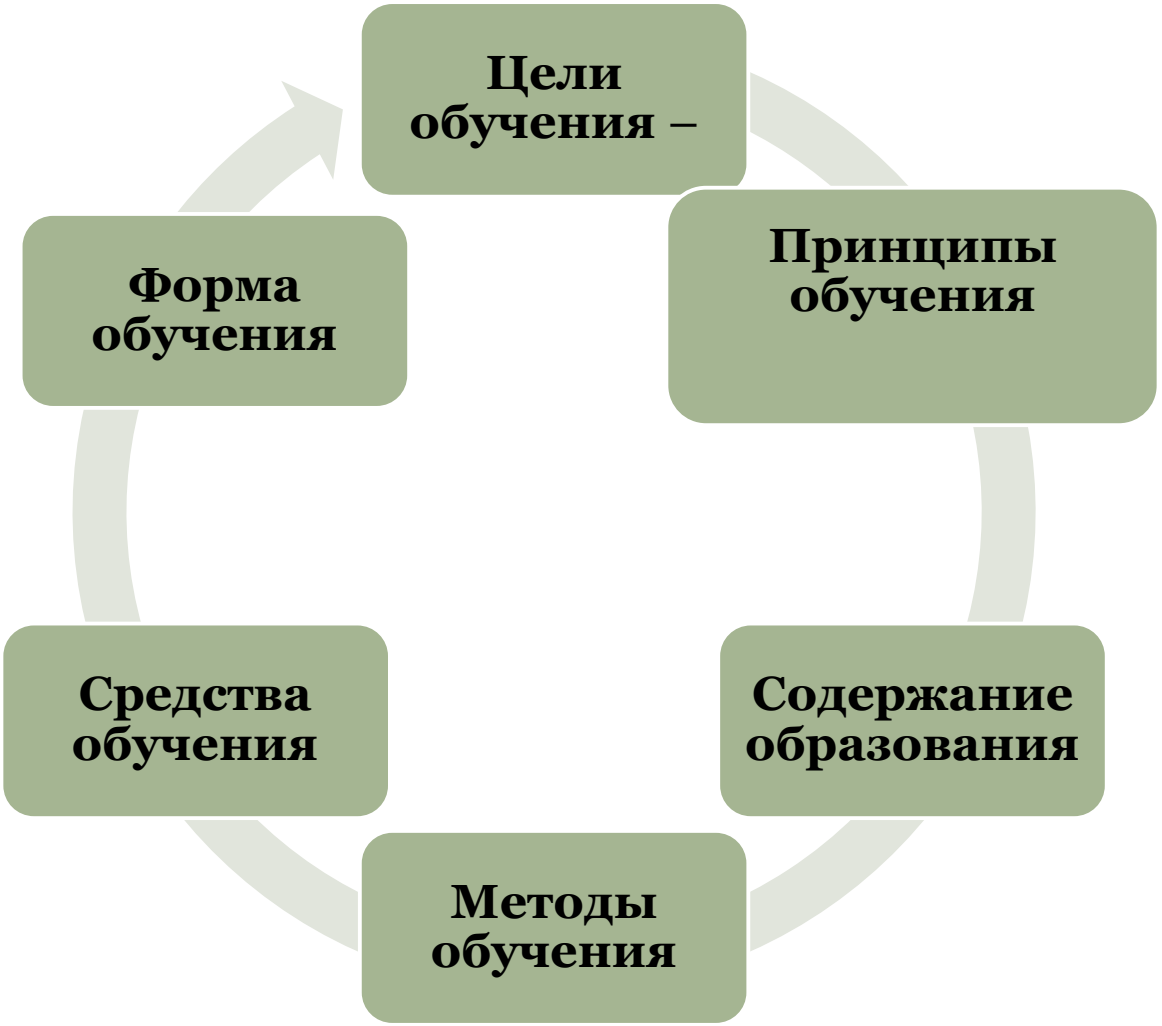
Основными **субъектами педагогического процесса** в высшей школе являются **преподаватель** и **студенты**.

Определение «педагогика высшей школы»

Педагогика высшей школы – отрасль общей (профессиональной) педагогики, изучающая основные составляющие образовательного процесса в вузе, а также особенности и условия эффективной профессиональной подготовки будущего специалиста.

Предмет педагогики ВШ- образовательный процесс в вузе как целостная педагогическая система подготовки кадров с высшим образованием

Структура педагогического процесса в высшей школе



Междисциплинарная матрица педагогики высшей школы

- Общая педагогика
- Философия
- Психология
- Методика преподавания
- Медицина
- Социология
- Экономика
- Менеджмент
- Информационные образовательные технологии

Задачи педагогики ВШ как науки

1. Разработка теоретико-методологических основ высшего образования и методик проведения исследований

2. Обоснование сущности, аспектов и функций высшего образования

3. Изучение истории развития высшего образования и педагогической мысли.

4. Анализ современного состояния и прогнозирование развития высшего образования в нашей стране и за рубежом.

5. Выявление закономерностей обучения, воспитания и развития личности в вузе.

6. Обоснование образовательных стандартов и содержания ВО.

7. Разработка новых принципов, методов, систем и технологий ВО

8. Определение принципов, методов и способов управления профессионально-педагогическими системами, мониторинга образовательного процесса в вузе

Задачи педагогики ВШ в практической области:

1. Формирование у преподавателей высшей школы умений и навыков методически обоснованного проведения всех видов учебной, научной и воспитательной работы.

2. Установление связи обучения, профессиональной подготовленности и формирование у студентов устойчивых навыков проведения исследовательской работы на основе этой связи.

3. Преобразование учебного процесса в процесс развития самостоятельного, творческого мышления.

4. Формирование, развитие, проявление педагогического мастерства с целью мобилизации студентов на разнообразные творческие действия.

5. Анализ социально-педагогического фактора, законов и особенностей формирования у студентов педагогических знаний, умений, навыков, педагогического сознания.

6. Вооружение педагогов психологическими знаниями.

Категориальный аппарат педагогики ВШ

Категории	
Профессиональное образование	**процесс и результат профессионального развития личности посредством научно-организованного профессионального обучения и воспитания**
Профессиональное обучение	**процесс и результат овладения обучающимися профессиональными знаниями, умениями и навыками.**
Профессиональное воспитание	**процесс и результат формирования профессионально важных качеств (различают общие и специальные ПВК).**
Профессиональное развитие	**развитие личности как субъекта профессиональной деятельности.**
Профессиональное становление	**результат профессионального развития: разряд, категория, класс, должность, степень, звание и др.**
Дидактика ВШ	**наука о высшем образовании и обучении в высшей школе – интенсивно развивающаяся отрасль педагогического знания.**

Базовые понятия дидактики

Обучение	**процесс передачи и усвоения знаний, умений, навыков деятельности, основное средство подготовки человека к жизни и труду.**
Преподавание	**деятельность преподавателя**
Учение	**деятельность обучаемых**
Знание	**понимание, сохранение в памяти и умение воспроизводить и применять основные факты науки и теоретические обобщения**
Умение	**владение способами применения усвоенных знаний на практике**
Навык	**автоматизированное действие, доведенное до высокой степени совершенства**

Вопрос 2

Принципы обучения как основной ориентир в преподавательской деятельности

Принципы обучения

Принципы обучения – это исходные положения, которые в своей совокупности определяют требования к учебному процессу в целом и его составляющим (целям, задачам, методам, средствам, организационным формам, процессу обучения).

(понятие «принцип» происходит от латинского «principium» – начало, основа. По своему происхождению принципы обучения (дидактические принципы) являются теоретическим обобщением педагогической практики, возникают из опыта практической деятельности и, следовательно, носят объективный характер).

Принцип научности обучения

Педагоги, с одной стороны**, не могут не учитывать возрастные особенности аудитории,** а с другой **– не должны отходить от принятых научных и технических определений.**

(это непросто, особенно если учесть, что сложные для восприятия учащихся аспекты нужно научиться излагать, не понижая научную ценность материала.
Грамотно использовать принцип научности сможет только высококомпетентный педагог. Именно такой специалист просто, понятно и доступно объяснит сложную технологическую ситуацию, приведет наглядные примеры и ясные доводы.
При этом нельзя допускать употребления устаревших терминов или производственно-бытовой лексики).

Принцип наглядности (единства конкретного и абстрактного)

Эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию учебного материала, то есть применения наглядности – схем, макетов, моделей, таблиц и др.

Творцом дидактики так называемого наглядного обучения считается Ян Амос Коменский.

Педагоги используют различные **виды наглядности:**

- ✓ **естественную и картинную,**
- ✓ **графическую и объёмную,**
- ✓ **звуковую,**
- ✓ **символическую.**

От правильности выбранной методики во многом зависит успех восприятия материала, так как, по утверждениям ученых, свыше 75 % информации мы усваиваем посредством зрения.

Принцип доступности и посильности

Предъявление к учащимся **непосильных** для них **требований подрывает их веру в собственные силы и снижает желание учиться, воздвигает серьёзные психологические барьеры на пути достижения целей образования**.

Но и **слишком низкий уровень требований отбивает интерес к обучению**, не мобилизует потенциал учащихся.
Педагог может, умело дозируя материал, планомерно наращивать трудности в работе, последовательно приучая учащихся к их преодолению.

Принцип сознательности и активности

Предполагает **сознательное и активное участие обучающихся в процессе обучения**.

Некоторые из **правил:**

1. Педагог должен знать индивидуальные пристрастия обучающихся и развивать их таким образом, чтобы учитывались объективные потребности общества.

2. Педагог должен ставить обучающихся в ситуации, требующие умения анализировать.

3. Педагог должен создать условия, содействующие приобщению обучающихся к коллективным формам работы.

Принцип систематичности и последовательности

Предполагает **соблюдение строгой логики в обучении, чтобы обучающихся последовательно овладевали знаниями, умениями и навыками.**

Он требует, чтобы переход к изучению нового материала осуществлялся лишь после того, как будет усвоен предшествующий материал.

Принцип прочности ЗУН

Прочность ЗУН обучающихся не подразумевает некоей «вечности» знаний.

Память человека избирательна: ***мы не запоминаем всего, а помним лишь то, что для нас особенно важно и интересно, да ещё и часто повторяется.***

Принцип связи теории с практикой

Связи обучения с жизнью сегодня приобретает особое значение. **Органическое единство теории и практики вытекает из самого содержания образования и требований государственного образовательного стандарта.**

Принцип рационального сочетания индивидуальной и коллективной форм учебной деятельности

Преподаватель может и должен использовать самые разнообразные формы организации обучения:

- ✓ **лекции (уроки),**
- ✓ **практические занятия,**
- ✓ **лабораторные занятия,**
- ✓ **экскурсии,**
- ✓ **консультации,**
- ✓ **индивидуальные занятия и под.**

На коллективных занятиях можно организовывать различные **формы взаимодействия** обучающихся:

- ✓ **работа в парах,**
- ✓ **работа в группах и т.д.**

Вопрос 3.

- **Профессионально-педагогическая культура педагога высшей школы: сущность, компоненты, критерии сформированности.**

Определение ППК

это проецирование в сферу профессиональной деятельности и личности педагога культуры в целом, педагогической культуры общества, что представляет собой систему общечеловеческих идей, профессионально-ценностных ориентаций и качеств личности, универсальных способов познания и гуманистических технологий

Структура ППК

- аксиологический компонент
- технологический компонент
- личностно-творческий компонент

Аксиологический компонент

- *образован совокупностью педагогических ценностей, созданных человечеством и включенных в целостный педагогический процесс* на современном этапе развития, поскольку они имеют в настоящий момент большую значимость для общества

(пояснения)

- Педагог становится мастером своего дела, профессионалом по мере того, как он осваивает и развивает педагогическую деятельность, признавая педагогические ценности.
- История школы и педагогической мысли - это процесс постоянной оценки, переосмысления, установления ценностей, переноса *известных идей и педагогических технологий в новые условия.*
- Умение в старом, давно известном, увидеть новое, по достоинству его оценить и составляет непреложный компонент педагогической культуры учителя.

Технологический компонент

- *включает способы и приемы педагогической деятельности учителя (*совокупность аналитико-рефлексивных, конструктивно-прогностических, организационно-деятельностных, оценочно-информационных, коррекционно-регулирующих задач, приемы и способы решения которых и составляют технологию профессионально-педагогической культуры педагога)

Личностно-творческий компонент

- *раскрывает механизм овладения ППК и ее воплощения как творческого акта*.
- Процесс присвоения педагогом выработанных педагогических ценностей происходит на личностно-творческом уровне. Осваивая ценности педагогической культуры, педагог способен преобразовывать, интерпретировать их, что определяется как его личностными особенностями, так и характером его педагогической деятельности.

(пояснения)

- Профессионально-педагогическая культура - это понятие более высокого уровня абстракции, конкретизирующееся в понятиях *"культура педагогической деятельности", "культура педагогического общения" и "культура личности учителя".*

Критерии сформированности ППК

- *Критерий - это признак, на основании которого производится оценка ППК*
- И.Ф. Исаев выделяет четыре уровня сформированности профессионально-педагогической культуры:
- *адаптивный,*
- *репродуктивный,*
- *эвристический,*
- *креативный.*

Адаптивный уровень сформированности ППК

- **характеризуется неустойчивым отношением педагога к педагогической реальности**
- Цели и задачи педагогической деятельности им определены в общем виде.
- К психолого-педагогическим знаниям педагог безразличен, отсутствует система знаний и нет готовности к их использованию в конкретных педагогических ситуациях.
- Профессионально-педагогическая деятельность строится по заранее отработанной схеме без использования творчества.
- Преподаватели не проявляют активности в плане профессионально-педагогического самосовершенствования, повышение квалификации осуществляют по необходимости, либо вообще отвергает.

Репродуктивный уровень сформированности ППК

- ***предполагает склонность к устойчивому ценностному отношению к педагогической реальности***
- педагог более высоко оценивает роль психолого-педагогических знаний,
- проявляет стремление к установлению субъект-субъектных отношений между участниками педагогического процесса, ему присущ более высокий индекс удовлетворенности педагогической деятельностью
- педагог успешно решает конструктивно-прогностические задачи, предполагающие целеполагание и планирование профессиональных действий

Эвристический уровень сформированности ППК

- ***характеризуется большей целенаправленностью, устойчивостью путей и способов профессиональной деятельности***
- на высоком уровне находятся умения решать оценочно-информационные и коррекционно-регулирующие задачи.
- деятельность педагогов связана с постоянным поиском;
- они выделяют новые технологии обучения и воспитания, готовы передавать свой опыт другим.
- к предлагаемым формам повышения квалификации относятся избирательно, овладевают основными методами познания и анализа собственной личности и деятельности.

Креативный уровень сформированности ППК

- ***характеризуется высокой степенью результативности педагогической деятельности, мобильностью психолого-педагогических знаний, утверждением отношений сотрудничества и сотворчества со студентами и коллегами***

- положительно-эмоциональная направленность деятельности педагога стимулирует его активно созидательную и самосозидательную активность
- аналитико-рефлексивные умения имеют первостепенное значение.
- технологическая готовность находится на высоком уровне
- педагогическая импровизация, педагогическая интуиция, воображение в деятельности педагога занимают важное место и способствуют решению педагогических задач.
- заинтересованно относятся к различным способам повышения педагогического мастерства и педагогической культуры.
- нередко сами оказываются инициаторами повышения квалификации, охотно делятся своим опытом и активно перенимают опыт коллег, их отличает стремление совершенствоваться.

Вопрос 4

- **Современные требования к педагогу-профессионалу**

Современные требования к педагогу-профессионалу

- совокупность профессионально обусловленных требований к педпгоу определяется как ***профессиональная готовность к педагогической деятельности***
- В ее составе выделяют:
- 1) психологическую, психофизиологическую и физическую готовность
- 2) научно-теоретическую и практическую компетентность как основу профессионализма

продолжение

- содержание профессиональной готовности аккумулировано в ***профессиограмме,*** отражающей инвариантные, идеализированные параметры личности и профессиональной деятельности педагога.

Профессиограмма педагога включает

- 1. Общегражданские качества.
- 2. Качества, определяющие специфику профессии педагога.
- 3. Специальные знания, умения и навыки по предмету (специальности).

продолжение

- Психологи при обосновании профессиограммы
- обращаются к установлению ***перечня педагогических способностей***, представляющих собой синтез качеств ума, чувств и воли личности.
- В частности, ***В. А. Крутецкий*** выделяет:
- дидактические, академические, коммуникативные способности, а также педагогическое воображение и способность к распределению внимания.

пояснения

- В профессиограмме учителя ведущее место занимает ***направленность его личности***.

- Рассмотрим в этой связи свойства личности учителя-воспитателя, характеризующие его социально-нравственную, профессионально-педагогическую и познавательную направленность.

пояснения

- *Идейная убежденность лежит в основе*
- *социальной активности учителя*. Именно поэтому она по праву считается наиболее глубокой фундаментальной характеристикой личности учителя.
- Учитель-гражданин верен своему народу, близок ему. Он не замыкается в узком кругу своих личных забот, его жизнь непрерывно связана с жизнью села, города, где он живет и работает.

пояснения

- *Профессиональная направленность личности учителя* включает интерес к профессии , педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности.

пояснения

- Основу *познавательной направленности личности* составляют духовные потребности и
- интересы.
- Одним из проявлений духовных сил и культурных потребностей личности является потребность в знаниях.
- Непрерывное педагогическое самообразование – необходимое условие профессионального становления и совершенствования

Итак, профессиограмма педагога:

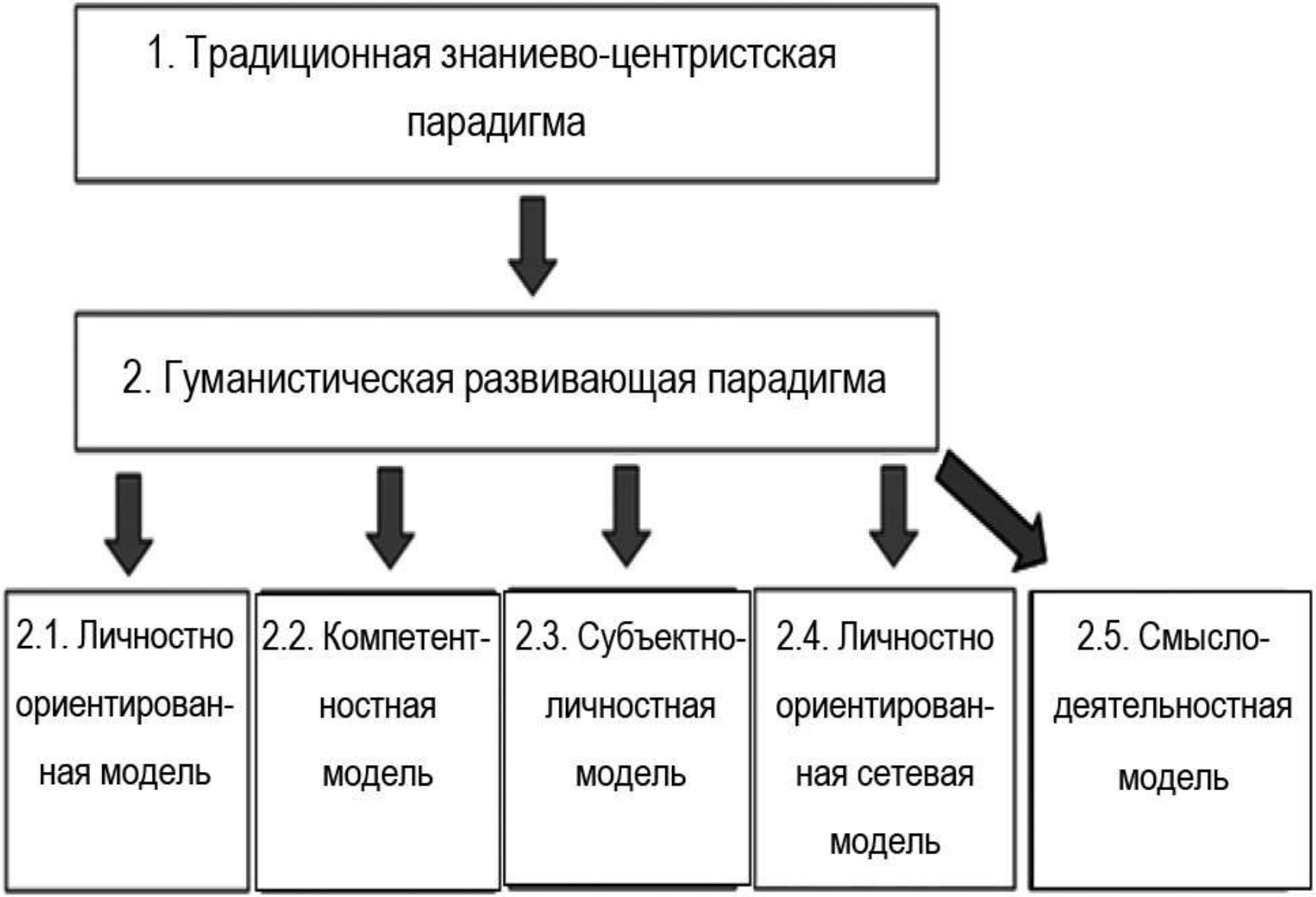
- высокая гражданская ответственность и социальная активность;
- любовь к детям, потребность и способность отдать им свое сердце;
- подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими;
- высокий профессионализм, инновационный стиль научно-педагогического мышления,
- готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений;
- потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему;
- физическое и психическое здоровье, профессиональная работоспособность.

Вопрос 5

- **Современные образовательные парадигмы**

определение

- **Образовательная парадигма – это** совокупность теоретических и методических предпосылок, определяющих конкретные действия педагога в различных видах образовательной деятельности, предпосылок, которыми он руководствуется в качестве образца действия


1. Традиционная знаниево-центристская парадигма
2. Гуманистическая развивающая парадигма
2.1. Личностно ориентированная модель
2.2. Компетентностная модель
2.3. Субъектно-личностная модель
2.4. Личностно ориентированная сетевая модель
2.5. Смысло-деятельностная модель

Проанализируем существующие образовательные парадигмы по алгоритму:

- **цель**
- **представители**
- **содержание образования**
- **используемые технологии**

Традиционная знаниево-центристская парадигма

- ***Цель***: формирование системы знаний, овладение основами наук.
- ***Представители*** *:*
- Ж.-Ж. Руссо, И. Г. Песталоцци, Ф. Гербарт, Д. Дьюи, Р. Оуэн
- Н. К. Крупская, А. В. Луначарский, П. Ф. Лесгафт, А. П. Пинкевич, П. П. Блонский, Н. И. Пирогов, Л. Н. Толстой, П. Ф. Каптерев, С. Т. Шацкий, К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский
- Е. Н. Ильин, Ш. А. Амонашвили, В. Ф. Шаталов

продолжение

- ***Содержание образования*** сложилось в годы советской власти, доказало свою состоятельность, так как позволяет за счет наименьших усилий достигнуть наилучшего результата обученности.
- ***Технологии, используемые в традиционном образовании:***
  авторитарные технологии
  технологии свободного воспитания
  дидактоцентрические технологии.

Преимущества традиционного обучения

- фундаментальность, всесторонность образования
- упорядоченная, логически правильная подача учебного материала
- формирование понятийного аппарата и интеллектуальных операций
- организационная четкость
- оптимальные затраты ресурсов при массовом обучении

Недостатки традиционного обучения

- недостаточное внимание к развитию творческой составляющей личности
- ориентированность в большей степени на память, а не на мышление
- недостаточное развитие творческих способностей, самостоятельности, активности
- отсутствует возможность приспособить темп обучения к различным индивидуально-психологическим особенностям обучающихся
- мотивированность к обучению достигалась за счет единства и взаимодействия семьи, общества, учебного заведения и воспитательной системы

Гуманистическая развивающая парадигма

- ***цель обучения -*** формирование мировоззрения, ценностей, мотивов, потребностей личности
- ***Представители:***
- Е. В. Бондаревская, О. С. Газман, С. В. Кульневич, В. В. Сериков, Н. И. Алексеев, В. Т. Фоменко, И. Б. Котова, А. В. Петровский, Е. Н. Шиянов, И. С. Якиманская, А. А. Плигин, И. А. Зимняя, Г. К. Селевко,

Содержание образования

- можно представить через рассмотрение основных гуманистических парадигм образования:
- 1) личностно ориентированная
- 2) компетентностная
- 3) субъектно-личностная
- 4) личностно ориентированная сетевая
- 5) смысло-деятельностная

Личностно ориентированная модель (Е. В. Бондаревская)

- основывается на ***культурологическом подходе***, где образование – часть культуры, которая питается ею и влияет на ее сохранение и развитие через человека
- ***главные задачи личностно-ориентированного обучения***:
- раскрытие индивидуальных познавательных возможностей каждого обучающегося,
- развитие его индивидуальных познавательных способностей,
- помощь ему в самопознании, самоактуализации, самореализации, самоопределении,
- формирование культуры жизнедеятельности, которая дает возможность продуктивно строить собственную жизнь

Субъектно-личностная модель (И. С. Якиманская)

- основана на ***принципе субъектности***
- Для выстраивания модели личностно ориентированного образования необходимо различать следующие понятия:
- 1) *дифференцированный подход* – разработка ин-
- дивидуальной траектории развития и образования;
- 2) *индивидуальный подход* – осуществление педагогического консультирования и педагогической поддержки;
- 3) *субъектно-личностный подход* – отбор учебного материала на основе запросов личности

Компетентностная образовательная модель (*Г. К. Селевко, Н. Ф. Ефремова, И. А. Зимняя, Ю. Г. Татур, Ю. В. Фролов, А. В. Хуторской,В. Д. Шадриков)*

- основано на ***понятии «компетенция», «компетентность»***
- Раскрывая понятие «компетенция», исследователи ориентируются на материалы симпозиума «Ключевые компетенции для Европы» (Берн, 1996 г.), и определяют его как «общую способность специалиста мобилизовать в профессиональной деятельности свои знания, умения, а также обобщенные способы выполнения действий»

продолжение

- ***Компетентность*** – это совокупность владения личностно ценностными качествами, свидетельствующими о профессиональной или учебной состоятельности человека, позволяющей ему составить свой маршрут карьерного роста или в связи с возникающими потребностями предусмотреть возможные варианты этого маршрута

Преимущества гуманистической образовательной парадигмы

- развитие творческой деятельности обучающегося;
- формирование механизмов саморазвития личности и познавательной активности;
- учет индивидуальных особенностей;
- индивидуализация требований;
- формирование «Я-концепции»

Недостатки гуманистической образовательной парадигмы

- сложность организации образовательного процесса
- необходимость подготовки высококвалифицированных преподавателей-методистов, обладающих специальными знаниями в психолого-педагогической сфере и навыками самоанализа и саморазвития
- необходимость создания особых условий обучения, материально-технической базы и дидактических материалов

Сравнительная характеристика традиционалистской и гуманистической парадигм образования

Сравниваемые показатели	Парадигма образования	
	Традиционалистическая (субъект - объектная)	Гуманистическая (субъект - субъектная)
1 Основная миссия образования	Подготовка подрастающего поколения к жизни и к труду	Обеспечение условий самоопределения и самореализации
2 Аксиологическая основа	Потребности общества и производства	Потребности и интересы личности
3 Цели образования	Формирование личности с заранее заданными свойствами	Развитие личности как субъекта жизнедеятельности и человека культуры
4 Роль знаний, умений и навыков	Цель обучения	Средство развития
5. Содержание образования	Передача ученику готовых образцов знаний, умений и навыков	Созидание человеком образа мира в себе самом посредством активного полагания себя в мир предметной, социальной и духовной культуры
6. Положение ученика (студента)	Объект педагогического воздействия, *обучаемый*	Субъект познавательной деятельности, *обучающийся*
7. Ролевая позиция учителя (преподавателя)	Предметно-ориентированная позиция: источник и контролер знаний	Личностно-ориентированная: координатор, консультант, помощник, организатор
8. Отношения обучающего и обучающегося	Субъект-объектные, *монологические* отношения: подражание, имитация, следование образцам.Соперничество преобладает над сотрудничеством.	Субъект-субъектные, *диалогические* отношения – совместная деятельность по достижению целей образования
9. Характер учебно-познавательной деятельности	Репродуктивная (ответная) деятельность обучаемого	Активная познавательная деятельность обучающегося

ВЫВОД

- педагогическая деятельность не может реализоваться исключительно в рамках одной парадигмы
- следует рассматривать современный педагогический процесс в условиях гармонизации и взаимосвязи традиционной и гуманистической образовательных парадигм