МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО Донской ГАУ)

АЗОВО-ЧЕРНОМОРСКИЙ ИНЖЕНЕРНЫЙ ИНСТИТУТ – ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» В Г. ЗЕРНОГРАДЕ
(Азово-Черноморский инженерный институт ФГБОУ ВО Донской ГАУ)

УТВЕРЖДАЮ
декан факультета СПО
_____ Черемисин Ю.М.
«__» _____ 2020 г

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

БД.01 Русский язык
программы подготовки специалистов среднего звена по специальности

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

Зерноград, 2020

Разработчик: преподаватель 1 категории _____ Дремова М.И.

Фонд контрольно-оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры гуманитарных дисциплин и иностранных языков
«16» июня 2020 г. Протокол №10.

Зав. кафедрой _____ Остапенко И.А

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании методической комиссии по общеобразовательной подготовке
от «17» июня 2020 г. Протокол № 8.

Председатель: _____ Кроливецкая И. Е.

1. Общие положения

Контрольно-оценочные средства предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины БД.01 Русский язык.

Фонд оценочных средств включает контрольно-оценочные материалы для проведения текущего контроля и итоговой аттестации в форме экзамена.

Текущий контроль осуществляется на каждом занятии в соответствии с целями и задачами занятия. Текущий контроль призван обеспечивать своевременную обратную связь, способствовать улучшению учебного процесса. Текущий контроль проверяет усвоение обучающимися знаний, умений и навыков применения нового учебного материала, устанавливает пробелы в их обучении. Текущий контроль проводится в форме тестовых работ, творческих работ (написания сочинений малого объёма), опроса (фронтального, индивидуального, комбинированного), наблюдений, собеседования, контрольной работы. На основе результатов текущего контроля принимается решение об их допуске к процедуре итоговой аттестации (экзамену).

С целью формирования у студентов интегрированных знаний, приобретения комплекса умений и навыков итоговая аттестация по дисциплине БД.01 Русский язык провидится в рамках комплексного экзамена: БД.01 Русский язык и ПОО.01 Родной язык, т.к дисциплины, имеют межпредметные связи. Экзаменационные материалы составляются на основе рабочих программ учебных дисциплин, охватывают их наиболее актуальные темы и разделы и отражают объемы проверяемых теоретических знаний.

2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения	Показатели оценки результата	Форма контроля и оценивания
− сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;	- знания уровней языковой системы и основных единиц; - знание особенностей основных единиц языка: звука, морфемы, слова, словосочетания и предложения; - применение изученных орфоэпических, орфографических, лексических, грамматических, пунктуационных правил к конкретным речевым произведениям, текстам, в том числе собственным; - способность исправлять ошибки, связанные с культурой речи, правильностью речи;	Устный опрос, тестирование. Контроль выполнения заданий на практических занятиях и творческих работ
− сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	- продуцирование текстов различных стилей, типов и жанров (размышление, описание и др.); - выполнять анализ лингвистических единиц: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический;	Контроль выполнения заданий на практических занятиях и творческих работ
− владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	- самооценка; - способность исправлять свою речь, речь товарищей и предложенный текст;	Контроль выполнения заданий на практических занятиях
− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	- оценка ответов одногруппников; - анализ предложенных текстов с точки зрения стиля и типа речи, основной мысли, темы, грамматического построения, лексических средств и под.; - обсуждение заданий, материала лекций;	Контроль выполнения заданий на практических занятиях
− владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	- составление плана текста; - способность трансформировать текст в соответствии с заданным жанром и стилем;	Контроль выполнения заданий на практических занятиях и творческих работ
− сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;	- способность находить изобразительно-выразительные средства в тексте; - знание основных признаков ли-	Контроль выполнения заданий на практических занятиях

	тературного языка, обеспечивающих качественное общение;	
− сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;	- анализ текста с точки зрения исторического, историко-культурного контекста и контекста творчества писателя;	Устный опрос, тестирование. Контроль выполнения заданий на практических занятиях и творческих заданий
− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;	- сформированность знаний о теме и проблеме текста; способность выявлять их в художественном тексте; - знание основных орфоэпических, орфографических, пунктуационных и др. правил современного русского литературного языка; - продуцирование развернутых аргументированных устных и письменных высказываний;	Устный опрос. Контроль выполнения заданий на практических занятиях и творческих работ
− владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;	- умение анализировать текст с учетом стилистики и жанрово-родовой специфики; - понимание связи языковых единиц в системе языка;	Контроль выполнения заданий на практических занятиях и творческих работ
− сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.	- знание особенностей жанров каждого стиля современного русского языка; - способность продуцировать текст в заданном стиле.	Устный опрос, тестирование.

3. Контрольно-оценочные материалы текущего контроля

3.1. Текущий контроль осуществляется в течение семестра в виде устного опроса студентов на занятиях, тестирования по пройденному на лекциях материалу. При этом обязательно оцениваются результаты выполнения аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы. С целью всесторонней оценки освоенных знаний и усвоенных умений по учебной дисциплине и для обеспечения объективности в оценивании результата обучения обучающийся обязан выполнить все задания в течение семестра, независимо от причин отсутствия во время их проведения. Оценки (баллы) доводятся до сведения обучающихся, отражаются в рабочей ведомости (журнале) преподавателя и в регулярно заполняемом рейтинге.

Критерии оценивания устного опроса обучающихся:

На оценку «5»

Оценка «**отлично**» требует от студента глубоких знаний предмета, высокой эрудиции, способности увязывать теорию с практикой, точности изложения, культуры речи, умения поль-

зоваться научной терминологией, знакомства с научной литературой, со смежными науками, высокого уровня общего образования.

На оценку «4»

Оценка «**хорошо**» отличается от оценки «отлично» только тем, что при ответах возможны некоторые шероховатости в понимании второстепенных вопросов, знаниях смежных дисциплин, некоторые упущения в точности формулировок, небольшие погрешности речи. В общем же ответ должен быть глубоким, последовательным, требующим минимального вмешательства преподавателя.

На оценку «3»

Оценка «**удовлетворительно**» предполагает наличие у студента знаний основного материала, изложенного в лекциях и учебнике. Эта оценка может быть выставлена, если студент не может пользоваться смежными науками без помощи преподавателя, проявляет сомнения при выведении основных признаков изучаемых явлений, не всегда может увязать теорию с практикой. Но обязательно необходимо, чтобы студент показал минимум знаний, которые позволят ему успешно выполнять функции специалиста со средним профессиональным образованием, а также самостоятельно повышать свою квалификацию.

На оценку «2»

Оценку «**неудовлетворительно**» преподаватель обязан выставить при отсутствии у студента минимума теоретических и практических знаний, который позволяет выполнять обязанности специалиста со средним профессиональным образованием, независимо от причин неуспеваемости.

Раздел 1. Русский язык. Основные единицы и уровни языка

3.1.1. Опрос по теме 1 «Общие сведения о языке»

Задание 1. Сопоставьте понятия и их характеристики. Расскажите, как названные функции выполняет русский язык.

Понятие	**Определение (характеристика) понятия**
1. Язык межнационального общения	а) язык официальных документов, государственного управления, судопроизводства
2. Государственный язык	б) язык, с помощью которого общаются люди разных национальностей, живущие в разных государствах
3. Мировой (международный) язык	в) язык, на котором общаются люди разных национальностей, живущие в одном государстве

Задание 2.Соотнесите понятия и характеристики, представленные в двух колонках таблицы.

Название функции языка	Характеристика
1. Коммуникативная	1. Язык необходим для воздействия на адресата, побуждение читателя или слушателя к чему-либо
2. Когнитивная	2. Выражение при помощи языковых средств оценочной позиции говорящего по отношению к предмету речи
3. Функция воздействия	3. Язык – одно из средств выражения чувств и эмоций, наряду с другими средствами – мимикой, слезами, смехом и т. п.
4. Накопительная	4. Язык – это важнейшее средство общения, при помощи языка люди общаются в труде и быту
5. Функция познания	5. Использование языка в качестве средства образного отражения действительности. Язык – средство создания и восприятия прекрасного или безобразного.

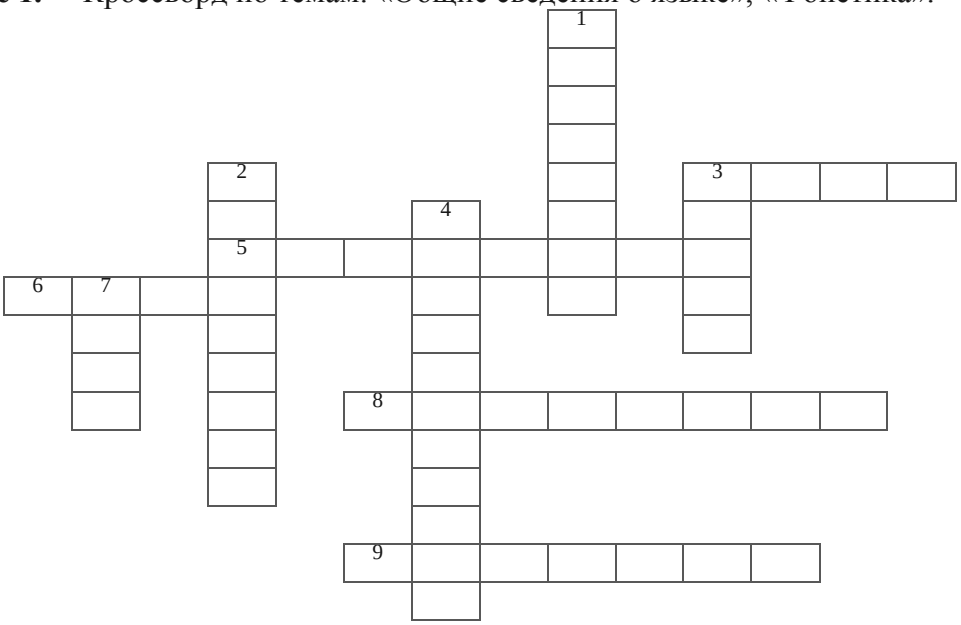
6. Функция оценки	6. Язык нужен для познания и овладения общественно-историческим опытом и знаниями
7. Функция номинации	7. Язык – средство формирования и выражения мысли
8. Эмоциональная (экспрессивная)	8. С помощью слов называются предметы, качества, действия
9. Эстетическая	9. Функция хранения и передачи потомкам национального самосознания, традиций культуры и истории народа

Задание 3. Тесты, проверяющие знания о месте русского языка в кругу других языков.

1. К какой подгруппе славянских языков относится русский язык:
   1) южнославянская подгруппа;
   2) западнославянская подгруппа;
   3) восточнославянская подгруппа.
2. Не относится к славянской группе язык:
   1) чешский;
   2) русский;
   3) венгерский;
   4) польский.
3. К какой подгруппе славянских языков относится польский язык:
   1) южнославянская подгруппа;
   2) западнославянская подгруппа;
   3) восточнославянская подгруппа.
4. Не относится к славянской группе язык:
   1) молдавский;
   2) словацкий;
   3) сербскохорватский;
   4) болгарский.

3.1.2. Опрос по теме 2 «Фонетика. Орфоэпия»

Задание 1. Кроссворд по темам: «Общие сведения о языке», «Фонетика».



По горизонтали: 3. Один или несколько звуков, произносимых одним толчком выдыхаемого воздуха. 5. Выделение в речи той или иной единицы в последовательности однородных единиц с помощью фонетических средств. 6. Естественно сложившаяся на определённой стадии развития человеческого общества и закономерно развивающаяся сложная знаковая система,

служащая общению между людьми. 8. Раздел языкознания, изучающий звуковой строй языка и звуковой состав слова. 9. Речь людей, живущих в определённой местности, социальная разновидность языка.

По вертикали: 1. Повтор гласных звуков со стилистическими целями. 2. Использование звуков для передачи чувства или мысли, более точной характеристики образа. 3. Слова, популярные у студентов, учащейся молодёжи. 4. Речь необразованных и малообразованных людей. 7. Мельчайшая звуковая единица.

Задание 2. Выполните фонетический анализ слов в предложении (См. образцы фонетического анализа).

Природные ограничения равенства начинаются с неодинакового распределения природных способностей и свойств среди населения (Ф. Фукуяма).

Задание 3. Напишите небольшой текст (сочинение), в котором постарайтесь употребить как можно больше слов, имеющих варианты в произношении и ударении. Прочтите текст вслух, стараясь соблюдать правила литературного произношения.

3.1.3. Опрос по теме 3 «Графика. Орфография»

Задание 1. На каких принципах орфографии основаны орфографические правила:

1) З/С в приставках РАЗ-, ВОЗ- и др.;
2) гласная буква Ы после приставок на согласный;
3) правописание безударных гласных в корне;
4) употребление буквы «Ь» в окончаниях глаголов 2 лица ед. числа;
5) непроизносимые согласные;
6) правописание сложных прилагательных;
7) чередование в корнях ЛАГ/ЛОЖ;
8) проверяемые гласные в корне.

Задание 2. Из ряда однокоренных слов выпишите слова, не подчиняющиеся фонемному принципу орфографии.

Пловчиха, плавать, плавучий, плывун, поплавок, плавание.

Задание 3. Укажите количество звуков и букв в этих словах. Каким способом мягкость согласных обозначается на письме?

Стол, дверь, июнь, мол, моль, льёт, пыл, пыль, крик, крыт, ель, эль, вить, выть, степь, тёмный, плюш, плющ, шёлк, щёлк, туш, тушь, шок, щёк, вял, ширь.

3.1.4. Опрос по теме 4 «Лексика»

Монологический опрос:

1. Понятие лексики и лексикологии.
2. Многозначность слова.
3. Омонимы, паронимы, синонимы, антонимы.
4. Русская лексика с точки зрения стилистической окраски.
5. Русская лексика с точки зрения активного и пассивного запаса.
6. Русская лексика с точки зрения происхождения.
7. Русская лексика с точки зрения сферы употребления.

Соотнесите наименования явлений с примерами.

Явление	Примеры
диалектизмы	*склянки* (часы), *полундра!* (берегись!)
профессионализмы	*очи, ланиты* (щеки)
жаргонизмы профессионального жаргона	*баитъ* (говорить), *кочет* (петух)
архаизмы	*забить стрелку*
историзмы	*нести пургу*
арготизмы	*суффикс, гипотенуза*
вульгаризмы	*городовой, конка*

слова молодёжного сленга	*бутик, хакер, секьюрити*
неологизмы	*дубина стоеросовая*
книжная лексика	*уведомить, программирование*

3.1.5. Опрос по теме 5 «Фразеология. Лексикография»

Монологический опрос:

1. Понятие фразеологии и фразеологизма.
2. Источники русской фразеологии.
3. Пословицы и поговорки.
4. Крылатые слова.
5. Понятие лексикографии.
6. Классификация словарей.

Задание 1. Соотнесите фразеологизмы и их значения.

Фразеологизмы	Значения
1. Баклуши бить	а) никогда
2. Белены объесться	б) сильно отругать
3. После дождичка в четверг	в) злой человек, который прячется под маской кротости, доброты
4. Аника-воин	г) блаженно грезить, фантазировать невесть о чем
5. Задать головомойку (баню); намылить шею, голову	д) бездельничать
6. Белая ворона	е) пожертвовать жизнью
7. Волк в овечьей шкуре	ж) взбеситься (применяется к людям, которые делают глупости)
8. Витать в облаках	з) человек, резко выделяющийся из окружающей среды теми или иными качествами
9. Душа в пятки ушла	и) хвастун, храбрый лишь на словах, вдали от опасности
10. Живота не пожалеть	к) уходи, без тебя обойдемся
11. Зарубить на носу	л) человек испугался
12. Из мухи делать слона	м) где-то очень далеко
13. На краю земли	н) запомнить крепко-накрепко
14. На седьмом небе	о) хорошо узнать друг друга
15. Кинуться очертя голову	п) превращать мелкий факт в целое событие
16. Съесть пуд соли	р) действовать безрассудно, с отчаянной решимостью
17. Скатертью дорога	с) работать горячо, со старанием
18. Работать засучив рукава	т) в полном восторге, в состоянии наивысшего блаженства

Задание 2. Определите, где здесь словарная статья из современного толкового словаря, где – из словаря В.И. Даля, где – из этимологического словаря, а где – из орфоэпического. О чем можно узнать из каждого словаря?

1. ВАЛЕРЬЯНКА Исконное суффиксальное производное на базе выражения «валериановые капли» (ср. тушенка – «тушеное мясо»), где «валериановые» образовано от латинского valeriana – (или от Valeria – места, откуда пошло это растение, или от valere – быть здоровым).

2. ВАЛЕРИАНА ж. растение Valeriana offic, булдырьян, аверьян, марьян, мяун, земляной – или кошачий – ладан, кошачий корень, кошачья трава (кошки любят его, мяучат, дурят и чуть не бесятся от него. ВАЛЕРИАНОВЫЙ настой.

3. ВАЛЕРИАНА, -ы и ВАЛЕРЬЯНА, -ы. ж. Луговое травянистое растение с розоватыми цветками, из корней которого приготовляют лекарственные настойки // прил. валериановый, -ая, -ое, валерьяновый, -ая, -ое.

4. ВАЛЕРЬЯ́НКА, -и, ж. (не «валерьяновка»).

3.1.6. Опрос по теме 6 «Морфемика»

Монологический опрос:

1. Понятие морфемики и морфемы. Классификация морфем.
2. Служебные морфемы.
3. Нулевые морфемы.
4. Морфемный анализ.

Выполните морфемный анализ слов.

Взбираться, невозможность, человечество, красивее, наистрашнейший, сформирую, переродившийся, разбираясь, появлялся, перво-наперво, беличий, во-вторых, развеселился, вмешательство.

3.1.7. Опрос по теме 7 «Словообразование»

Монологический опрос:

1. Понятие словообразования, способа словообразования.
2. Основные способы словообразования в русском языке.
3. Словообразовательный анализ слова.
4. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.

Задание 1. Терминологический тест. Сопоставьте термины и определения.

Термин	Определение
1. Словообразование	**а)** слово, от которого образовано другое слово;
2. Морфемика	**б)** слово, которое не образовано от других слов;
3. Морфема	**в)** раздел языкознания, изучающий состав слова и образование новых слов;
4. Словообразующие морфемы	**г)** словообразовательная морфема, служащая для соединения других морфем;
5. Формообразующие (словоизменительные) морфемы	**д)** значимое отсутствие морфемы;
6. Непроизводное слово	**е)** слово, которое образовано от другого слова;
7. Производное слово	**ж)** раздел языкознания, изучающий состав слова, входящие в него морфемы;
8. Производящее слово	**з)** наименьшая значимая часть слова;
9. Интерфикс	**и)** морфемы, которые служат для образования форм одного и того же слова;
10. Окончание	**к)** образование нового слова из начальных частей двух и более слов;
11. Нулевые морфемы	**л)** суффикс, стоящий после окончания;
12. Постфикс	**м)** создание нового слова на базе другого слова языка с помощью специальных средств данного языка;
13. Способ словообразования	**н)** морфемы, которые служат для образования новых слов в языке;
14. Аббревиация	**о)** аффикс, служащий для образования форм слова.

Задание 2. Выполните словообразовательный анализ.

Подосиновик, вынести, безусый, неуд, созвездие, вдруг, хрипловатый, простенок, пододеяльник, перевозчик, заносчивый, навстречу (предлог), навстречу (нар.) поносить, бросок, переподготовка, ООН, пришкольный,

3.1.8. Опрос по теме 8 «Стилистика. Текст»

Монологический опрос:

1. Понятие стиля, стилистики.
2. Официально-деловой стиль.
3. Научный стиль.
4. Газетно-публицистический стиль.
5. Обиходно-бытовой стиль.
6. Художественный стиль.
7. Понятие текста. Признаки текста.
8. Типы текста.

Задание 1. Попробуйте порассуждать на одну из предложенных тем. Или придумайте свою тему для рассуждения: что интересует именно вас?

1. Что я люблю?
2. Что я не люблю?
3. Мои мечты.
4. Какой я вижу свою жизнь.
5. Что бы я хотел изменить в людях? А в себе?
6. Почему надо выходить замуж?
7. Почему не стоит выходить замуж?
8. Нужно ли хорошо учиться?

Раздел 2. Грамматика

3.1.9. Опрос по теме 1 «Морфология как наука. Имя существительное»

Монологический опрос:

1. Понятие о морфологии.
2. Лексическое и грамматическое значение.
3. Грамматическая форма. Парадигма.
4. Понятие о частях речи. Переход слов из одной части речи в другую.
5. Понятие имени существительного.
6. Лексико-грамматические разряды имён существительных.
7. Категория рода имён существительных.
8. Категория числа.
9. Категория падежа имени существительного. Склонение. Несклоняемые имена существительные.

Выполните морфологический разбор существительных.

В почтовом поезде[3], шедшем из Петербурга[3] в Москву[3], в отделении[3] для курящих[3] ехал молодой поручик[3] Климов[3] (А.П. Чехов).

3.1.10. Опрос по теме 2 «Имя прилагательное»

Монологический опрос:

1. Понятие имени прилагательного.
2. Лексико-грамматические разряды прилагательных.
3. Краткая форма и степени сравнения качественных прилагательных.
4. Словообразование имён прилагательных.

Найдите имена прилагательные в тексте и произведите их полный морфологический разбор.

В широкий пролет окна видны были черепичные крыши Берлина – очертанья их менялись, благодаря неверным внутренним переливам стекла, – и среди крыш бронзовым арбузом вздымался дальний купол. Облака летели и прорывались, обнажая на мгновенье легкую изумлённую осеннюю синеву (В. Набоков).

3.1.11. Опрос по теме 3 «Имя числительное»

Монологический опрос:

1. Понятие имени числительного, виды по значению и составу.
2. Количественные числительные.
3. Собирательные числительные.
4. Порядковые числительные.
5. Дробные числительные.
6. Правописание числительных.

Контрольное упражнение по теме: «Правописание имён числительных». Перепишите, записывая числительные словами и выделяя графически орфограммы.

1976 то(н, нн) – 1976-ой год, (пол)тора рубля, (пол)тора(ста) метров, времени (пол)оди(н, нн)адцатого, (пол)арбуза, 2003 год, (пол)лимона, (пол)литровка, (полу)слова (н...)сказал, (полу)годовалый ребёнок, (пол)(К, к)иева, 47-тысячная машина, 100-метровый заплыв, 125-тысячный отряд, 85-летний старик, 23-ми(л,лл)иардный бюджет, 2 ½-ый оборот, в 1840-м году, 2,38, свыше 213 тысяч, самолёт с 350 па(с, сс)ажирами.

Выполните морфологический разбор числительных в предложениях.

1. Каждый второй ученик в классе окончил четверть без троек. 2. По обеим сторонам дороги торчали голые, чёрные камни.

3.1.12. Опрос по теме 4 «Местоимение»

Монологический опрос:

1. Понятие местоимения.
2. Лексико-грамматические разряды местоимений.
3. Группы местоимений по их связи с другими частями речи.
4. Особенности склонения местоимений.
5. Правописание местоимений.

Диктант с предварительным ознакомлением. Прочитайте текст, обратив особое внимание на правописание местоимений и другие сложные для вас орфограммы и пунктограммы (5 минут). Затем запишите текст под диктовку.

Что-то делаю, ничего не вижу в природе, ни за чем не слежу. Но чувствую, что кто-то ходит со мной желанный, и как о нём подумаешь – так хорошо становится.

А бывает, что-то не клеится, плохо выходит, и в то же время чувствуешь что-то хорошее. Вспомнишь о хорошем и поймёшь: это весна (М. Пришвин).

Дополнительное задание. Закончите текст, дополнив его 4-5 предложениями, использовав слова и выражения *не кто иной, как; никто иной; не что иное, как; ничто иное; не с кем; ни с кем; не на что; ни на что.*

3.1.13. Опрос по теме 5 «Глагол»

Монологический опрос:

1. Глагол как часть речи.
2. ГК вида глагола.
3. ГК наклонения.
4. ГК времени.
5. ГК залога.
6. ГК лица. Спряжение.
7. Способы образования глаголов.
8. Причастие.
9. Деепричастие.

Найдите в тексте глаголы, определите их признаки: переходность / непереходность, вид, залог, время.

Солнце в виде большого раскаленного золотистого шара стояло в голубой выси безоблачного неба. Отвесные его лучи накаливали неподвижный воздух, заливали блеском словно дрем-

лющий океан. Ни один парус не белеет на горизонте. Порой опустится на воду стайка белоснежных альбатросов поохотится за рыбой, тяжело подымется и, расправив свои вдвое сложенные крылья, быстро скроется из глаз (По К. Станюковичу).

Прочитайте текст и выполните задания.

Я, вероятно, не сумею передать достаточно ярко и убедительно, как велико было мое изумление, когда я почувствовал[3], что почти каждая книга как бы открывает передо мною окно в новый, неведомый мир, рассказывая мне о людях, чувствах, мыслях и отношениях, которые я не знал, не видел[3]...

Книги говорили[3] мне о том, как велик и прекрасен человек в стремлении к лучшему, как много он может сделать на земле.

Я говорю всем: любите книгу, она облегчит вам жизнь, дружески поможет разобраться[3] в пестрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий, она научит[3] вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человеку... (По М. Горькому).

Задания к тексту:

1. Найдите в тексте глаголы.
2. Выпишите примеры глаголов: а) совершенного и несовершенного вида; б) переходных и непереходных; в) возвратных и невозвратных.
3. Определите спряжение глаголов из последнего абзаца.
4. Какой глагол в данном тексте имеет формы разных времен? Как изменяются глаголы в настоящем, будущем и прошедшем времени?
5. Найдите глаголы в форме инфинитива. Определите их синтаксическую функцию. Каким членом предложения еще может быть инфинитив? Приведите свои примеры.
6. Произведите морфологический разбор указанных слов.

3.1.14. Опрос по теме 6 «Наречие»

Монологический опрос:

1. Наречие как часть речи.
2. Лексико-грамматические разряды наречий.
3. Местоимённые наречия.
4. Степени сравнения качественных наречий.
5. Правописание наречий.
6. Слова категории состояния.

Задание 1. Выпишите из предложений наречия вместе с теми словами, к которым они примыкают, определите лексико-грамматический разряд наречий.

1. Неподалёку, на прибрежном песке, лежал поваленный камень. 2. От дождя дорога совершенно размокла. 3. Вода хлестнула через борт низко сидевшей лодки. 4. Я горько досадовал за свою оплошность. 5. Наутро всё блестит и трепещет свежей зеленью. 6. По тротуарам лишь изредка хлопали калоши чиновника. 7. Очень уж нравилась ему эта девушка.

Задание 2. Выполните морфологический разбор наречий и слов категории состояния из предложений.

1. Никто сгоряча не заметил, что после полудня небо затянулось низкими облаками (К.Г. Паустовский). 2. Пожалуй, сейчас она была даже красивее, чем тогда (М. Колесников).

3.1.15. Опрос по теме 7 «Служебные части речи. Междометие. Звукоподражание»

Монологический опрос:

1. Предлог (Предлог как часть речи. Образование предлогов. Правописание предлогов).
2. Союз (Союз как часть речи. Классификация союзов по синтаксической функции. Правописание союзов).
3. Частицы, классификация частиц, правописание.
4. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.
5. Междометия.
6. Звукоподражательные слова.

Задание 1. Найдите в тексте предлоги и союзы, выпишите. Определите: для предлогов – с каким падежом они употреблены, для союзов – разряд по синтаксической связи с другими словами.

Кто может лететь в космос

Для полёта в космос искали горячие сердца, быстрый ум, крепкие нервы, несгибаемую волю, стойкость духа, бодрость, жизнерадостность. Отбор шёл в продолжение нескольких недель, и отсеялось немало ребят. Я остался в числе отобранных лётчиков – кандидатов в космонавты.

Впервые в жизни мне, младшему офицеру, довелось беседовать с главным маршалом авиации. Он встретил нас по-отцовски, как своих сыновей. Расспрашивал насчёт прохождения службы, интересовался семейными делами и в заключение сказал, что Родина надеется на нас.

Отныне я должен расстаться с полком, попрощаться с товарищами и вместе с семьёй отбыть к месту новой службы. Открывалась новая, незабываемая, самая интересная страница в моей жизни (По Ю. Гагарину).

Задание 2. Выполните морфологический разбор служебных частей речи в предложениях.

1. На землю начал падать серый цвет, хотя ни звёзды, ни небо от этого отнюдь не стали лучше видны. 2. Даже спустя три часа пушки не были подготовлены, так что мы по-прежнему не бы

3.1.16. Опрос по теме 8 «Словосочетание»

Монологический опрос:

1. Понятие словосочетания.
2. Классификация словосочетаний по характеру главного слова.
3. Типы связи слов в словосочетании.

Выполните синтаксический разбор выделенных словосочетаний.

Высокая *культура* разговорной и письменной *речи*, *хорошее знание* и развитие чутья языка, *умение пользоваться* его выразительными средствами, его стилистическим многообразием – самая лучшая опора, самое верное подспорье и самая надежная рекомендация для каждого человека в его общественной жизни и творческой деятельности (В.В. Виноградов).

3.1.17. Опрос по теме 9 «Простое предложение»

Монологический опрос:

1. Понятие предложения.
2. Классификация предложений по структуре.
3. Классификация предложений по цели высказывания.
4. Классификация предложений по интонации.
5. Подлежащее.
6. Сказуемое.
7. Тире между подлежащим и сказуемым.
8. Второстепенные члены предложения.
9. Односоставные предложения.

Задание 1. Выполните тест.

1. Укажите неверное утверждение:

1) подлежащее может быть выражено местоимением в именительном падеже;
2) подлежащее может быть выражено неопределенной формой глагола;
3) подлежащее может быть выражено кратким прилагательным;
4) подлежащее может быть выражено числительным.

2. Чем выражено подлежащее в предложении *«Где совесть с правдой обитают»*?

1) существительным в именительном падеже (совесть);
2) существительным в косвенным падеже (с правдой);
3) словосочетанием (совесть с правдой);
4) глаголом (обитают).

3. В предложении *«Бабушка Владимира Даля была переводчицей»* сказуемое:

1) простое глагольное;

2) составное глагольное;

3) составное именное.

Задание 2. Охарактеризуйте предложения по количеству главных членов. Расставьте знаки препинания, вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

1. Мне захотелось осмотреть её заглянуть (в) нутрь но одному было (бы) страшно и (не) удобно предпр…нимать подобную экскурсию. 2. (Н…) когда ему (н…) пр…ходилось видеть такую красивую страну. 3. Этого учёного пр…гласили в тайный совет (по) тому (что) он очень хорошо умел читать. 4. Умоляю вас отпустите меня на свободу! 5. Иногда очень хочеш… убежать куда (нибудь) на край света а когда это произойдёт очень хочеш… обратно. 6. Вот и мой дом окружён…ый высокими деревьями. 7. Страже было пр…казано (н…) кого не подпускать.

3.1.18. Опрос по теме 10 «Осложнённое предложение»

Монологический опрос:

1. Понятие однородных членов. Разряды сочинительных союзов при них.
2. Обобщающие слова. Знаки препинания при обобщающих словах.
3. Пунктуация при однородных членах предложения.
4. Понятие обособленных второстепенных членов. Условия обособления.
5. Обособление согласованных определений.
6. Обособление несогласованных определений.
7. Обособление приложений.
8. Обособление обстоятельств.
9. Обособление дополнений и уточняющих членов предложения.
10. Вводные слова и предложения.
11. Предложения с обращениями.

Выполните тест.

1. Какое утверждение является неверным?

Однородные члены предложения …

1) соединяются между собой сочинительными союзами;

2) отвечают на один и тот же вопрос и относятся к одному и тому же слову;

3) могут быть распространенными;

4) всегда выражаются одной частью речи.

2. Какую синтаксическую функцию выполняют однородные члены в предложении: *«Дни стояли пасмурные, дождливые, однако теплые»*?

1) однородные подлежащие;

2) однородные сказуемые;

3) однородные определения;

4) однородные обстоятельства.

3. Какую синтаксическую функцию выполняют однородные члены в предложении: «*Грин населил свои книги племенем смелых, простодушных, как дети, гордых, самоотверженных и добрых людей»*?

1) однородные подлежащие;

2) однородные дополнения;

3) однородные определения;

4) однородные обстоятельства.

4. Какую синтаксическую функцию выполняют однородные члены в предложении: *«Туманы в Лондоне бывают если не каждый день, то через день непременно»*?

1) однородные сказуемые;

2) однородные дополнения;

3) однородные определения;

4) однородные обстоятельства.

5. Найдите в предложениях однородные члены и определите их синтаксическую функцию.

1) Мы обследовали наше новое жилье и нашли здесь много нужных вещей.

2) А Василия Блаженного, Московский Кремль, песни, стихи Пушкина, романсы Толстого любить можно.

3) Розово и зыбко явь отражается в снах.

4) Длинноногая тень от белого, в рыжих пятнах, коротконогого Мурзика.

5) Рядом со Стрелецким стояли Тася и Волошин.

А. Подлежащее. Б. Сказуемое. В. Определение. Г. Дополнение. Д. Обстоятельство.

6. Определите, как связаны между собой однородные члены.

1) Эта птица вообще любит озера, реки, болота.

2) Были здесь узкие и острые гоночные суда и широкие мореходные боты.

А. Союзная связь. Б. Бессоюзная связь.

7. Установите тип союзов, соединяющих однородные члены.

1) И учителями там были бабки, да дедки, да деревенские.

2) Крики то усиливались, то затихали.

3) Где-то далеко заворчал гром, но сошел на нет.

А. Соединительные союзы. Б. Противительные союзы. В. Разделительные союзы.

8. В каком варианте ответа указаны предложения с несколькими рядами однородных членов?

А. По сторонам тропы высокими и крутыми стенами стоял шиповник и цвел алым огнем.

Б. Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит.

В. Силу гнева, пламя страсти и уверенность в победе слышат тучи в этом крике.

Г. В лесу и на лугу пахло мокрой травой и свежим сеном.

1) А,В 2) Б,В 3) А,Б 4) А,Г

9. Среди предложений 1-5 найдите предложение с однородными членами. Напишите номер этого предложения.

(1) На востоке разгорается заря, и вода кажется розовой. (2) Как бы в парной легкой дымке под пение бесчисленных птиц поднимается над землёю солнце. (3) Точно живое дыхание земли, легкий золотистый туман стелется над полями, над недвижной лентой реки. (4) Все выше поднимается солнце. (5) Прохладная прозрачная роса на лугах сияет алмазной россыпью (И. Соколов-Микитов).

10. Среди предложений 1-3 найдите предложение с однородными членами. Напишите номер этого предложения.

(1) А как хороши зимою покрытые льдом и снегом лесные озерки, застывшие малые реки, в которых продолжается невидимая глазу жизнь! (2) Хороши зимою осиновые деревья с тончайшим кружевом своих голых ветвей на фоне темного елового леса. (3) Кое-где краснеют в лесу на рябине зазимовавшие ягоды, висят яркие гроздья калины (И. Соколов-Микитов).

3.1.19. Опрос по теме 11 «Сложное предложение»

Монологический опрос:

1. Понятие сложного предложения.
2. Сложносочинённые предложения.
3. Сложноподчинённые предложения.
4. Бессоюзные сложные предложения.
5. Сложные синтаксические конструкции.

Задание 1. Работа с текстом.

Погода (в)начал(е,и) была хорошая тихая. Кричали[2] дрозды и по соседству в болоте что(то) живое жалобно гудело точно дуло в пустую бутылку. Протянул один вальдшнеп и выстрел по нём прозвучал в весе(н,нн)ем воздухе раскатисто и весело. Но когда стемнело в лесу некстати подул с востока холодный пронизывающий[2] ветер всё смолкло. По лужам протянулись лед…ные иглы и стало в лесу (не)уютно[1] глухо и (не)людимо. Запахло зимой (А.П. Чехов).

Задания к тексту:

1. Перепишите, вставляя пропущенные буквы, расставляя недостающие знаки препинания и объясняя причины их постановки.
2. Озаглавьте текст.
3. Определите стиль и тип текста.
4. Выполните фонетический анализ (звуко-буквенный разбор) слова, обозначенного цифрой 1.
5. Выполните морфемный анализ (разбор по составу) слов, обозначенных цифрой 2.
6. Объясните две орфограммы по выбору (приведите правило полностью, выделите орфограмму графически).
7. Выпишите три словосочетания с разными типами синтаксической связи.
8. Найдите в тексте сложные предложения, определите их виды, выделите главные члены.

4. Контрольно-оценочные материалы

4.1. Вопросы письменной контрольной работы (1 семестр)

1. Понятие языка, его функции. Сведения из истории русского языка.
2. Русский язык в кругу других языков. Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка.
3. Понятие фонетики. Звук, виды звуков.
4. Слог. Ударение. Выразительные средства русской фонетики.
5. Понятие орфоэпии, орфоэпической нормы. Главнейшие орфоэпические нормы русского языка.
6. Понятие графики и графемы. Соотношение между буквами и звуками.
7. Алфавит. История русского алфавита.
8. Понятие орфографии. История русской орфографии.
9. Принципы русской орфографии.
10. Понятие лексики и лексикологии. Многозначность слова.
11. Омонимы, синонимы, антонимы.
12. Русская лексика с точки зрения: происхождения; сферы употребления.
13. Русская лексика с точки зрения: стилистической окраски; активного и пассивного запаса.
14. Понятие фразеологии и фразеологизма. Источники русской фразеологии. Пословицы и поговорки. Крылатые слова.
15. Понятие лексикографии. Классификация словарей.
16. Понятие морфемики и морфемы. Классификация морфем.
17. Служебные морфемы. Нулевые морфемы.
18. Понятие словообразования, способа словообразования. Основные способы словообразования в русском языке. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.
19. Понятие стиля, стилистики. Официально-деловой стиль. Научный стиль.
20. Публицистический стиль. Обиходно-бытовой стиль. Художественный стиль.
21. Понятие текста. Признаки текста. Типы текста.

4.2. Вопросы к экзамену

1. Понятие языка, его функции. Сведения из истории русского языка.
2. Русский язык в кругу других языков. Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка.
3. Понятие фонетики. Звук, виды звуков.
4. Слог. Ударение. Выразительные средства русской фонетики.
5. Понятие орфоэпии, орфоэпической нормы. Главнейшие орфоэпические нормы русского языка.

6. Понятие графики и графемы. Соотношение между буквами и звуками.
7. Алфавит. История русского алфавита.
8. Понятие орфографии. История русской орфографии.
9. Принципы русской орфографии.
10. Понятие лексики и лексикологии. Многозначность слова.
11. Омонимы, синонимы, антонимы.
12. Русская лексика с точки зрения: происхождения; сферы употребления.
13. Русская лексика с точки зрения: стилистической окраски; активного и пассивного запаса.
14. Понятие фразеологии и фразеологизма. Источники русской фразеологии. Пословицы и поговорки. Крылатые слова.
15. Понятие лексикографии. Классификация словарей.
16. Понятие морфемики и морфемы. Классификация морфем.
17. Служебные морфемы. Нулевые морфемы.
18. Понятие словообразования, способа словообразования. Основные способы словообразования в русском языке. Однокоренные слова и формы одного и того же слова.
19. Понятие стиля, стилистики. Официально-деловой стиль. Научный стиль.
20. Газетно-публицистический стиль. Обиходно-бытовой стиль. Художественный стиль.
21. Понятие текста. Признаки текста. Типы текста.
22. Понятие о морфологии. Лексическое и грамматическое значение. Грамматическая форма. Парадигма.
23. Понятие о частях речи. Переход слов из одной части речи в другую.
24. Понятие имени существительного. Лексико-грамматические разряды имён существительных.
25. Категория рода имён существительных. Категория числа.
26. Категория падежа имени существительного. Склонение. Несклоняемые имена существительные.
27. Формы оценки имён существительных. Способы образования имён существительных. Переход слов других частей речи в имена существительные.
28. Понятие имени прилагательного. Лексико-грамматические разряды ИП.
29. Краткая форма и степени сравнения качественных прилагательных. Словообразование имён прилагательных.
30. Понятие имени числительного, виды по значению и составу. Количественные числительные. Собирательные числительные.
31. Порядковые числительные. Дробные числительные. Правописание числительных.
32. Понятие местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.
33. Группы местоимений по их связи с другими частями речи. Особенности склонения местоимений. Правописание местоимений.
34. Глагол как часть речи. Переходные и непереходные; возвратные глаголы. ГК вида глагола.
35. Грамматическая категория (ГК) наклонения глагола. ГК времени. ГК залога.
36. Грамматическая категория лица глагола. Спряжение. Способы образования глаголов.
37. Причастие. Деепричастие.
38. Наречие как часть речи. Лексико-грамматические разряды наречий. Степени сравнения качественных наречий.
39. Местоимённые наречия. Правописание наречий. Слова категории состояния.
40. Предлог как часть речи. Образование предлогов. Правописание предлогов.
41. Союз как часть речи. Классификация союзов по синтаксической функции. Правописание союзов.
42. Частицы, классификация частиц, их правописание. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.
43. Междометия. Звукоподражательные слова.

44. Понятие словосочетания. Классификация словосочетаний по структуре, по характеру главного слова. Типы связи слов в словосочетании.

45. Понятие предложения. Классификация предложений по структуре.

46. Классификация предложений по цели высказывания. Классификация предложений по интонации.

47. Подлежащее. Сказуемое, типы сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

48. Второстепенные члены предложения, их типы и способы их выражения.

49. Односоставные предложения, их классификация.

50. Предложения с однородными членами. Разряды сочинительных союзов при однородных членах. Обобщающие слова при однородных членах предложения, знаки препинания при них. пунктуация при однородных членах.

51. Предложения с обособленными членами. Условия обособления. Типы обособленных второстепенных членов, пунктуация.

52. Вводные слова и предложения. Предложения с обращениями.

53. Понятие сложного предложения. Сложносочинённые предложения(ССП). Типы сочинительных союзов, связывающих части ССП. Знаки препинания в ССП.

54. Сложноподчинённые предложения (СПП). Структура СПП, позиции придаточной части. Подчинительные союзы и союзные слова. Типы придаточных по значению. Знаки препинания в СПП.

55. Бессоюзные сложные предложения (БСП). Знаки препинания в БСП.

56. Сложные синтаксические конструкции, их типы.

57. Понятие прямой и косвенной речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при косвенной речи и цитатах.

58. Правописание гласных в корне слова. Безударные гласные проверяемые, непроверяемые, чередующиеся.

Пример текста для анализа к экзамену

Поэтична[2] наша русская берёза выр…сшая[2] где (нибудь) на м…же между рж…ным и клев…рным полем. Р…мантичен с…бирский кедр подн…мающ…йся как из ск…лы а кроной впутавш…йся в облака. Уд…вителен эвклипт ф…нтастичен бобаб экз…тична пальма.

Но (не, ни) одно из земных деревьев[1] (не, ни) может ср…вниться с зам…чательной славой оливы. Ей вып…ла доля служить симв…лом земной тишины и бл…гополучия симв…лом мира на земле. Оливковую ветвь несёт голубь в своём клюв… и уродливые железные птицы начинён…ые смертью и (не, ни) нависть, бе(с, сс)ильны против него (По В. Солоухину).

Задания к тексту:

1. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания, раскройте скобки.

2. Стиль текста _____.

3. Тип текста _____.

4. Заголовок _____.

5. Фонетический анализ (звуко-буквенный разбор) слова, обозначенного цифрой 1:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

6. Морфемный анализ (разбор по составу) слов, обозначенных цифрой 2:

_____

_____

7. Объяснение двух орфограмм по выбору (приведите правило полностью, выделите орфограмму графически):

_____
_____
_____
_____
_____

8. Что автор называет *железными птицами*? Какое это средство выразительности?

_____
_____

9. Три словосочетания с разными типами синтаксической связи:

_____
_____
_____

10. Определите все части речи в первом предложении.

Пример экзаменационного билета

МИНИСТЕРСТВО СЕЛЬСКОГО ХОЗЯЙСТВА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ НАУЧНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
АЗОВО-ЧЕРНОМОРСКИЙ ИНЖЕНЕРНЫЙ ИНСТИТУТ – ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» В Г. ЗЕРНОГРАДЕ

Специальность: 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»
Дисциплина: «Русский язык и Родной язык (русский)»
Курс: 1. Семестр: 2.
Форма обучения: очная

Утверждено на заседании кафедры гуманитарных дисциплин и иностранных языков.
Протокол № ___ от «___» _____ 20___ г.

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № ___

1. Предлог как часть речи. Образование предлогов. Правописание предлогов.
2. Особенности композиции и конструктивные приемы текста. Абзац. Виды преобразования текста. Корректировка текста.
3. Работа с текстом.

Зав. кафедрой _____ И.А. Остапенко
Экзаменатор _____ М.И. Дремова

Критерии оценивания, шкала оценивания

Оценка «**отлично**» требует от студента глубоких знаний предмета, высокой эрудиции, навыков и умений по своей специальности, способности увязывать теорию с практикой, точности изложения, культуры речи, умения пользоваться научной терминологией, знакомства с научной литературой, со смежными науками, высокого уровня общего образования. Не допускаются недочёты в выполнении практического задания.

Оценка «**хорошо**» отличается от оценки «отлично» только тем, что при ответах возможны некоторые шероховатости в понимании второстепенных вопросов, знаниях смежных дисциплин, некоторые упущения в точности формулировок, небольшие погрешности речи. В общем же ответ должен быть глубоким, последовательным, требующим минимального вмешательства преподавателя. Практическое задание должно быть выполнено точно, с минимальными недочётами.

Оценка «**удовлетворительно**» предполагает наличие у студента знаний основного материала, изложенного в лекциях и учебнике. Эта оценка может быть выставлена, если студент не может пользоваться смежными науками без помощи преподавателя, проявляет сомнения при выведении основных признаков изучаемых явлений, не всегда может увязать теорию с практикой. Но обязательно необходимо, чтобы студент показал минимум знаний и практических умений (при выполнении практического задания), которые позволят ему успешно выполнять функции специалиста со средним профессиональным образованием, а также самостоятельно повышать свою квалификацию.

Оценку «**неудовлетворительно**» преподаватель обязан выставить при отсутствии у студента минимума теоретических и практических знаний, который позволяет выполнять обязанности специалиста со средним профессиональным образованием, независимо от причин неуспеваемости.