Приложение 1

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Дисциплины Б1.О.06 «Историко-философские аспекты межкультурного взаимодействия»

Направление подготовки 35.04.04 «Агрономия»

Направленность: «Селекция, генетика и семеноводство сельскохозяйственных культур»

Квалификация выпускника магистр

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

дисциплины Б1.О.06 «Историко-философские межкультурного взаимодействия»

№ п/п	Контролируемые разделы дисциплины	Код индикатора достижения компетенций	Наименование оценочного средства и иных материалов	Кол-во
1	В целом	УК- 5.1; УК-5.2.	Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетенций, описание шкал оценивания	4
2			Типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	1
3			Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	2

1 ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ

1.1 Описание шкалы оценивания сформированности компетенций

Компетенции на различных этапах их формирования оцениваются по 4-балльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

1.2 Описание показателей и критериев оценивания сформированности компетенций по дисциплине

Код компетенции (индикатора достижения компетенции)	Результат обучения по дисциплине	Критерии и показатели оценивания результатов обучения			
		«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
1	2	3	4	5	6
УК-5 (УК-5.1. УК-5.2)	знать: особенности различных культур и наций.	Фрагментарные знания особенностей различных культур и наций.	Неполные знания особенностей различных культур и наций.	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы особенностей различных культур и наций.	Сформированные и систематические знания особенностей различных культур и наций.
	уметь: демонстрировать понимание особенностей различных культур и наций.	Фрагментарное умение демонстрировать понимание особенностей различных культур и наций.	В целом успешное, но не систематическое умение демонстрировать понимание особенностей различных культур и наций	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение демонстрировать понимание особенностей различных культур и наций	Успешное и систематическое умение демонстрировать понимание особенностей различных культур и наций
	владеть: навыками выстраивания социального взаимодействия, с	Фрагментарное владение навыками выстраивания	В целом успешное, но не систематическое владение навыками выстраивания	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков	Успешное и систематическое применение навыками выстраивания

	учетом общего и особенного различных культур и религий.	социального взаимодействия, с учетом общего и особенного различных культур и религий.	социального взаимодействия, с учетом общего и особенного различных культур и религий.	выстраивания социального взаимодействия, с учетом общего и особенного различных культур и религий.	социального взаимодействия, с учетом общего и особенного различных культур и религий.

1.3 Описание шкалы оценивания освоения дисциплины в форме экзамена

Знания, умения, навыки обучающегося по дисциплине оцениваются оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

1.4 Описание показателей и критериев оценивания компетенций дисциплины в форме экзамена

Оценка	Критерии
1	2
Отлично	ответы на вопросы чёткие, обоснованные и полные, проявлена готовность к дискуссии, студент демонстрирует высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками соответствующих компетенций, что позволяет ему решать широкий круг типовых и нетиповых задач, студент проявил высокую эрудицию и свободное владение материалом дисциплины
Хорошо	ответы на вопросы преимущественно правильные, но недостаточно четкие, студент способен самостоятельно воспроизводить и применять соответствующие знания, умения и навыки для решения типовых задач дисциплины, может выполнять поиск и использование новой информации для выполнения новых профессиональных действий на основе полностью освоенных знаний, умений и навыков соответствующих компетенций
Удовлетворительно	ответы на вопросы не полные, на некоторые ответ не получен, знания, умения, навыки сформированы на базовом уровне, студенты частично, с помощью извне (например, с использованием наводящих вопросов, ассоциативного ряда понятий и т.д.) могут воспроизводить и применять соответствующие знания, умения, навыки
Неудовлетворительно	на большую часть вопросов ответы не были получены, либо они показали полную некомпетентность студента в материале дисциплины, студент не способен самостоятельно, без помощи извне, воспроизводить и применять соответствующие знания, умения, навыки или знания, умения и навыки у студента не выявлены

2 ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ И ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1 Вопросы к экзамену

№ Вопроса	Содержание раздела в дидактических единицах	Коды индикаторов достижения Компетенций
1	2	3
1	Понятие культуры.	Ук-5.1
2	Понятие архаической культуры.	Ук-5.2
3	Конфуцианско-даосистская картина мира и ее социальная характеристика.	Ук-5.3
4	Картина мира: брахманизм, буддизм и индуизм.	Ук-5.2
5	Картина мира исламского типа культуры.	Ук-5.1
6	Становление христианского типа культуры.	Ук-5.2
7	Социально-исторические условия формирования русского типа культуры..	Ук-5.1
8	Категории культуры по э.холлу.	Ук-5.2
9	Аккультурация.	Ук-5.1
10	Коммуникационные помехи и их преодоление.	Ук-5.2
11	Освоение культуры: инкультурация и социализация.	Ук-5.1
12	Типология культур. Структура культуры.	Ук-5.2
13	Миф и архаическая культура.	Ук-5.1
14	Тотемизм и магия.	Ук-5.1
15	Анимизм, фетишизм и ритуализм .	Ук-5.1
16	Система ценностей конфуцианско-даосистской картины мира.	Ук-5.2
17	Художественная практика в конфуцианско-даосистском типе культуры.	Ук-5.1
18	Характер знаний в рамках конфуцианско-даосистской картины мира.	Ук-5.2
19	Система ценностей индо-буддийской культуры.	Ук-5.1
20	Художественные практика индо-буддистского типа культуры.	Ук-5.2
21	Научные знания в индо-буддийском типе культуры	Ук-5.1
22	Система ценностей ислама.	Ук-5.2
23	Теократическая идея социального мира.	Ук-5.1
24	Художественные традиции в исламской культуре .	Ук-5.2
25	Христианская картина мира. Ценностные ориентиры христианства.	Ук-5.1
26	Протестантская версия христианства.	Ук-5.2
27	Художественные традиции христианства.	Ук-5.1
28	Система ценностей и ее эволюция, и трансформации.	Ук-5.2
29	Искусство в системе русской культуры	Ук-5.1
30	Категории культуры по г.хофстеде.	Ук-5.2
31	Культурный шок и его симптомы.	Ук-5.1
32	Модель освоения культуры м.беннета.	Ук-5.2

33	Коммуникативные барьеры: этнические, национальные, межкультурные.	Ук-5.1

2.2 Образец экзаменационного билета

АЗОВО-ЧЕРНОМОРСКИЙ ИНЖЕНЕРНЫЙ ИНСТИТУТ – ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «ДОНСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АГРАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» В Г. ЗЕРНОГРАДЕ

Направление подготовки 35.04.04 «Агрономия»

Направленность: «Селекция, генетика и семеноводство сельскохозяйственных культур»

Утверждено на заседании кафедры ГД и ИЯ

Протокол № _ от __ _____ 20__ г.

Дисциплина «Историко-философские аспекты межкультурного взаимодействия»

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 5

1. Аккультурация. Формы аккультурации. Факторы, влияющие на аккультурацию
2. Вербальная и невербальная коммуникация

Зав. кафедрой _____ (подпись) Экзаменатор _____ (подпись) Яровой А.В. (Ф.И.О.)

3 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

1. Положение о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования – программы бакалавриата, программы специалитета, программы магистратуры СМК-П-02.01-04-21 / разраб. Т.А. Лашина. – Зерноград: Азово-Черноморский инженерный институт ФГБОУ ВО Донской ГАУ, 2021. – 15 с.

2. Рабочая программа дисциплины Б1.О.06 «Историко-философские аспекты межкультурного взаимодействия» / разраб. А.В. Яровой. – Зерноград: Азово-Черноморский инженерный институт ФГБОУ ВО Донской ГАУ, 2025. – 30 с.

3. Положение о проведении текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в условиях усиления санитарно-эпидемиологических мероприятий. СМК-П-02.01-02-23 / разраб. Т.А. Лашина. – Зерноград: Азово-Черноморский инженерный институт ФГБОУ ВО Донской ГАУ, 2023. – 8 с.