Технология педагогического взаимодействия как условие эффективной педагогической деятельности

Вопросы

1. **Сущность и генезис педагогического общения.**
2. **Гуманизация обучения как основа педагогического общения**
3. **Содержание и структура педагогического общения.**
4. **Стили и приемы общения. Барьеры в педагогическом общении.**

Вопрос 1

Сущность и генезис педагогического общения

Понятие «педагогическое общение»

Человек – это «субъект труда, познания и общения» (Б.Г. Ананьев)

Понятие "педагогическое общение" стало предметом специальных научно – педагогических исследований сравнительно недавно – в 70 – 80-ее годы 20 века. Педагогическое общение — это особый вид общения, оно является «категорией профессиональной».

Педагогическое общение (ПО) - это взаимодействие субъектов педагогического процесса, осуществляемое знаковыми средствами и направленное на значимые изменения свойств, состояний, поведения и личностно-смысловых образований партнеров по общению (преподавателей и студентов).

Это специфическая форма общения, имеющая свои особенности и в то же время подчиняющаяся общим психологическим закономерностям, присущим общению как форме взаимодействия человека с другими людьми.

Генезис общения

- В генезисе (возникновении и развитии) общение включает коммуникативный, интерактивный и перцептивный компоненты, которые выполняют роль *функций общения*

Функции общения

коммуникативная (обмен информацией)	*перцептивная* (восприятие и познание людьми друг друга)	*интерактивная* (организация и регуляция совместной деятельности)
Информирование сопровождает все действия педагога. Обмен информацией — самый трудный аспект пед. деятельности. Важно: - обеспечить положительную мотивацию при передаче информации, ее понимание и принятие; - привлечь внимание, вызвать интерес к теме общения.	**Важно правильное понимание воспитанника, но. «Пойми ученика» — это профессиональная заповедь педагога (И. А. Зимняя). Понять — это значит проникнуть во внутреннее душевное состояние, понять мотивы его действий, поступков, переживаний.**	**Взаимодействие требует: - четкого определения позиции субъектов ПО, - учета их индивидуальных особенностей, - уровня развития учащихся и меры актуализации личностных потенциалов педагогов. Педагог выступает «то как активный, то как пассивный участник взаимодействия» (Н. Ф. Радионова).**

Выделенные функции общения в реальной педагогической деятельности взаимосвязаны. Педагог познает обучающихся и при обмене информацией, и в совместных действиях. Взаимодействие невозможно без коммуникации и понимания общающихся.

Средства ПО (по М.И. Лисиной)

средства общения это "... те операции, с помощью которых каждый участник строит свои действия общения и вносит свой вклад во взаимодействие с другим человеком...".	
экспрессивно – мимические	**улыбка, взгляд, мимика, выразительные движения рук и тела, выразительные вокализации**
предметно – действенные	**позы (для целей общения), приближение, удаление, вручение предметов**
речевые	**высказывания, вопросы, ответы, реплики**

Основные требования ПО

- **взаимодействие факторов сотрудничества и ведомости при организации воспитательного процесса**
- **формирование духа корпоративности, коллегиальности, профессиональной общности с педагогами**
- **ориентация системы педагогического общения на взрослого человека с развитым самосознанием и тем самым преодоление авторитарного воспитательного воздействия**
- **использование профессионального интереса студентов как фактора управления воспитанием и обучением и как основы педагогической и воспитательной работы**

Манера общения педагога

Факторы	
Тон	**Спокойный, властный, вкрадчивый, взволнованный, раздражительный, грубый**
Поведение	**Сдержанное, беспокойное, неуверенное, скованное**
Дистанция	**Интимная (до 50 см), личная (до 120 см) - указывают на то, что общающиеся являются близкими людьми. Социальная дистанция - до 3 м - указывает на официальный характер общения**
Манера может быть уважительной или пренебрежительной, шутливой или серьёзной, в доброжелательной или озлобленной форме	

ВОПРОС 2. Гуманизация обучения как основа педагогического общения

- Основу идеологии воспитания должна составлять гуманизация.
- **Гуманизация – это очеловечивание воспитательных отношений, признание ценности обучающегося как личности, его права на свободу, счастье и социальную защиту, развитие и проявление его способностей, индивидуальности.**

Гуманизация как основа ПО -

- означает, что каждая учебная дисциплина должна помощь студенту стать суъектом культуры, исторического процесса, собственной жизни.

- В образовании должна преобладать **гуманитарность**, а не технократизм.

гуманитаризация

- Гуманитаризация содержания воспитания и обучения - это наполнение их культурными смыслами, ориентация не только на знания, умения и навыки, а главным образом - на личность и жизнедеятельность обучающегося, на его нравственную сферу, культуру, мировоззрение, интересы, интеллект, здоровье и образ жизни.

Поэтому – оптимальное ПО
(по А. Леонтьеву)

- Это такое общение преподавателя и учащихся, которое создает наилучшие условия для развития мотивации учащихся и их личностных качеств,
- обеспечивает благоприятный психологический климат в группе,
- позволяет максимально использовать в учебном процессе индивидуально-личностные качества преподавателя.

Вопрос 3

Содержание и структура педагогического общения

Содержание общения включает:

- передачу информации
- взаимовосприятие
- взаимооценку
- взаимовлияние
- взаимодействие (обмен действиями)
- управление групповой деятельностью

правила педагогического общения (академик Е.А.Климов)

- соблюдать дистанцию (пусть минимальную), в межличностных отношениях
- сочетать требовательность к человеку с обязательным уважением к нему (независимо от его возрастного, физического, общественного статуса, наличного опыта, успехов и неудач)
- открывать положительное в человеке, обращать на них внимание, не «зацикливаться» только на указаниях его ошибок, недостатков

(продолжение)

- доброжелательно относиться к людям, оптимистично смотреть на возможности их прогрессивного развития;
- культивировать бодрую, деловую атмосферу доброжелательных, дружелюбных отношений в коллективе;
- стремиться в ходе общения, чтобы учащиеся «стали соучастниками, а не просто присутствующими»;
- культивировать в ходе общения атмосферу увлеченности совместной созидательной деятельностью

Условия плодотворного ПО

Педагогическое сотрудничество - двусторонний процесс, основанный на взаимодействии «преподаватель – студент», успешность которого зависит от деятельности и личности педагога и деятельности обучаемого

Педагогическое взаимодействие адекватно индивидуальным возможностям личности обучаемого, способствуя их максимальному проявлению

Педагогическое общение, основанное на сотрудничестве, предполагает творческий поиск преподавателем оптимальных педагогических решений

Содержание общения (продолжение)

Общение выступает в трех аспектах:

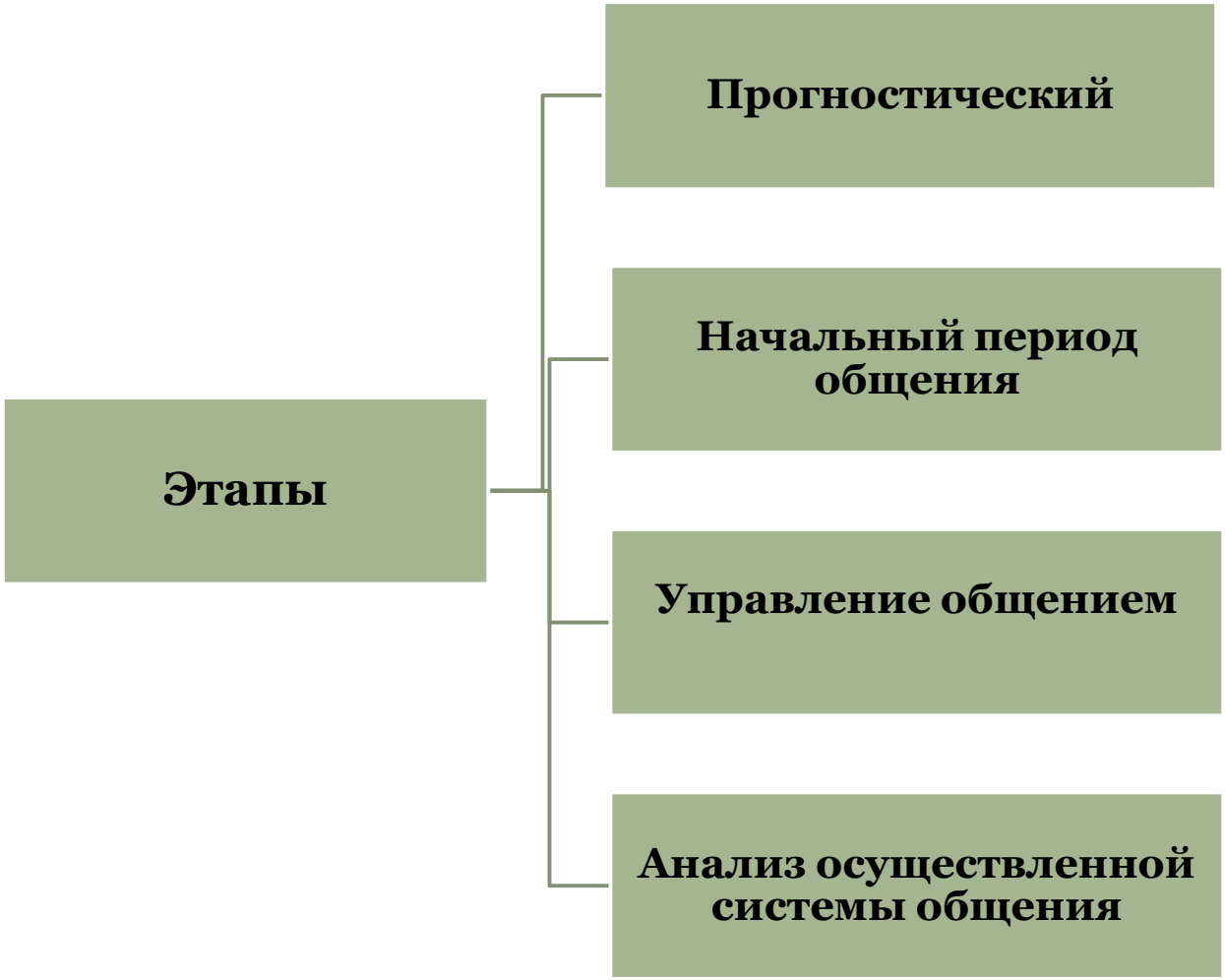
- **1) как *средство решения учебных задач*;**
- **2) как *система социально-психологического обеспечения воспитательного процесса*;**
- **3) как *способ организации взаимоотношений преподавателей и студентов*, в котором сочетаются обучение и воспитание**

Содержание педагогического общения

Под содержанием общения обычно понимают ту информацию, которая в межиндивидуальных контактах передается от одного субъекта другому либо циркулирует между ними (Р.С. Немов).

Вид	Характеристика	Реализация
материальное	**обмен предметами или продуктами деятельности**	**педагог ведет переговоры с работодателем об условиях выполнения работы, связанной со строительством объекта или сбором урожая**
когнитивное	**обмен знаниями и выступает как фактор интеллектуального развития**	**лежит в основе процесса обучения**
кондиционное	**обмен психическими и физиологическими состояниями**	**строгая манера поведения на занятиях; улыбка, шутки, рассказ забавных случаев способствуют эмоциональной разрядке**
мотивационное	**воздействие на цели, интересы, мотивы и потребности субъекта**	**источник дополнительной энергии для партнера по общению**
деятельностное	**обмен действиями, операциями, умениями и навыками**	**формирование практических умений и навыков обучающихся**

Этапы педагогического общения



1. Прогностический этап

Осуществляется *планирование коммуникативной структуры* будущей деятельности соответственно:

а) педагогическим *целям и задачам*;
б) общей *педагогической и нравственно-психологической ситуации* в аудитории;
в) *творческой индивидуальности* самого педагога;
г) *индивидуальным особенностям* студентов;
д) предлагаемой системе *методов обучения и воспитания*.

Все это представляет собой опережающую стадию педагогического общения. Эту стадию нужно *хорошо продумывать*. Методическая и содержательная структура занятий должна повлиять на возникновение эмоционального единства, создание атмосферы общения.

2. Начальный период общения

Это организация непосредственного взаимодействия с аудиторией, начало контакта.

Важнейшими элементами этого этапа являются:
а) *конкретизация* спланированной модели общения;
б) *уточнение условий и структуры* предстоящего общения;
в) *осуществление* изначальной стадии непосредственного общения.

Преподаватель должен уточнить с первых мгновений общее настроение аудитории и возможности работы с помощью избранных на предварительном этапе методов работы.

Педагог выступает *как инициатор общения*: от того, как он организует переход к ситуации непосредственного педагогического общения, зависит успех.

Сумеет ли он настроить аудиторию, создать атмосферу эмоционального единства? Управление познавательным поиском на занятии осуществляется через верно спланированную и организованную систему общения.

3. Управление общением

1. Становление *психологического контакта с группой* для передачи информации и ее личностного восприятия студентами.

2. Разработка *психологически обоснованной партитуры общения,* т. е. использование элементов беседы, риторических вопросов, ситуаций размышления и т. п .

3. Создание через систему психологических средств *обстановки коллективного поиска и совместных раздумий*.

4. Управление познавательной деятельностью студентов *через выбор правильного стиля общения* .

5. *Единство делового и личностного аспектов*, обеспечивающее самовыражение личности педагога.

4. Анализ осуществленной системы общения

Преподаватель:

- ***анализирует*** **использованную им** ***систему общения*****,**
- ***уточняет*** **возможные варианты организации общения в данном коллективе,**
- ***анализирует содержание учебного занятия и его результативность*****,**
- ***прогнозирует*** **предстоящее общение с аудиторией.**

На четвертом этапе цикл общения заканчивается и осуществляется переход к первому этапу.

Вопрос 4

Стили и приемы общения. Барьеры в педагогическом общении

Понятие «стиль педагогического общения»

Стиль педагогического общения – это устойчивая форма способов и средств педагогического взаимодействия людей друг с другом.

В стиле общения находят выражение:

а) особенности коммуникативных возможностей педагога;

б) сложившийся характер взаимоотношений педагога и воспитанников;

в) творческая индивидуальность педагога;

г) особенности ученического коллектива.

Стили педагогического общения (В. А. Кан-Калик)

Стили	
Эффективные	**Негативные**
общение на основе увлеченности совместной деятельностью. **Предполагает содружество, совместную заинтересованность, сотворчество. Главное — единство высокого уровня компетентности педагога и его нравственных установок.**	***общение-устрашение.*** **Строится на жесткой регламентации деятельности, на беспрекословном подчинении, страхе, диктате; при этом стиле не может быть совместной увлеченности деятельностью, не может быть сотворчества.**
общения на основе дружеского расположения. **Проявляется в искреннем интересе к личности, к коллективу, в стремлении понять мотивы деятельности и поведения.**	***общение-заигрывание*****. Основанное на желании нравиться воспитанникам, завоевать авторитет (но он будет дешевым, ложным)**
общение-дистанция. **Начинающие педагоги часто используют этот стиль для самоутверждения. Дистанция необходима, так как педагог и воспитанники занимают различные социальные позиции.**	***общение-превосходство.*** **Характеризуется желанием возвыситься над воспитанниками.**

Стили педагогического общения (К.Левин)

Авторитарный	**основывается на предположении, что учащиеся по своей природе ленивы, несамостоятельны, боятся ответственности и нуждаются в том, чтобы ими руководитель, опираясь на свою власть, способами указания, требования, угрозы и наказания.**
Демократический	**учащийся - равноправный партнер в общении и совместном поиске решений учебно-познавательных задач. Способы - личный пример, разъяснение, совет, просьба, беседа, моральное поощрение, доверие, критика, самокритика, само-контроль,**
Либеральный (попустительский)	**формализм, пассивность, отсутствие требований к учащимся и систематического контроля их знаний, нерешительность, страх перед проявлением инициативы учащихся**

Стили педагогического общения (А.К. Макова и А.Я. Никонова)

Стили	
Эмоционально – импровизационный стиль (ЭИС)	**ориентация на процесс обучения, объяснение нового материала логично, интересно, но отсутствует обратная связь**
Эмоционально-методичный стиль (ЭМС)	**ориентация на процесс и результаты обучения, адекватное планирование учебно-воспитательного процесса, высокая оперативность, преобладание интуитивности над рефлексивностью**
Рассуждающе-импровизационный стиль (РИС)	**ориентация на процесс и результаты обучения, адекватное планирование учебно-воспитательного процесса, но проявляет меньшую изобретательность в подборе и варьировании методов обучения**
Рассуждающе-методичный стиль (РМС)	**ориентация на результаты обучения и адекватно планируя учебно-воспитательный процесс, проявление консервативности в использовании средств и способов педагогической деятельности, высокая методичность**

Стиль является важной характеристикой педагогического общения.

Наиболее распространенные стили

Стили	Содержание, приемы
Дружеский	типичными приемами являются: улыбка, смех, расположение к собеседнику, доверие, просьба, самокритика, поощрение, совет, шутка, раскованность движений и т.д.
Деловой	лаконичность речи, серьезное выражение лица, рациональность мышления, стремление к сотрудничеству, целенаправленность действий.
Требовательный	преподаватель указывает, побуждает к действиям, позволяет или запрещает, подгоняет и т.д.
Подавляющий	критика, угрозы, наказания, принуждение, запрещение возражений и т.д.

Приемы педагогического общения

- **Приемы самопрезентации** (для утверждения авторитета преподавателя):
- сообщить о своих научных достижениях, научном статусе, сослаться на сотрудничество с известными учеными
- важен внешний имидж -правильный выбор одежды, прически, аксессуаров (одевайся так, как требует статус, к которому ты должен стремиться), не опускайся до небрежности

(продолжение)

- выбор социальной дистанции общения
- выбор невербальных средств – поза, осанка, жесты
- использование мимики – приветливое лицо, деловитость, сосредоточенность, располагающий взгляд
- владение голосом и речью – громкий голос. интонации, живая выразительная речь

Эффективные коммуникативные приемы общения

- создание на занятии доброжелательной атмосферы;
- одобрение, поддержка при попытке участия в диалоге;
- одобрение практики обращения студентов за помощью к преподавателю или к своим товарищам;
- поощрение устных ответов студентов по их инициативе;
- создание щадящей обстановки при ответе студента с ярко выраженной коммуникативной заторможенностью;
- недопущение на занятии действий со стороны отдельных студентов, подавляющих творческую активность своих товарищей.

Барьеры в педагогическом общении

Барьеры — это затруденния. препятствия, мешающие эффективному общению

затруднение в общении — это субъективное переживание человеком состояния "сбоя" в реализации планируемой стратегии общения.

Причины этого сбоя могут быть связаны:

- **с личностным неприятием партнера или его действий,**
- **с непониманием предмета, текста (сообщения или высказывания),**
- **с изменением коммуникативной ситуации или своего собственного психического состояния.**

Внешне затруднение регистрируется как остановка, перерыв или невозможность вообще продолжать общение.

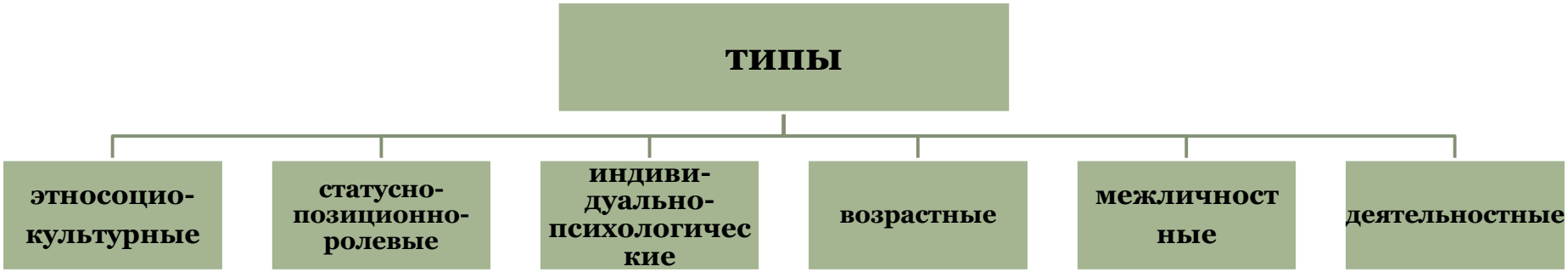
виды барьеров

- **Логические барьеры:** по причине особенностей этнического сознания, языка, культуры, поведения
- **Возрастной барьер**
- **Статусно-ролевой барьер**
- **Семантический барьер -** возникает при вербальной форме общения (устной и письменной речи)
- **Невербальные барьеры** - в жестах, интонации, мимике, позах, экспрессии движений
- **Отсутствие (затруднение) обратной связи в общении**

Функции барьера (затруднения) общения

Функции	
положительные	**отрицательные**
1) индикаторная (привлечение внимания учителя к проблеме средств и способов общения, если таковые не устраивают его учеников);	**1) сдерживающая (тормозят достижение положительного результата);**
2) стимулирующая (мобилизующую учителя на преодоление затруднений и приобретение опыта).	**2) деструктивную (приводят к остановке или распаду деятельности).**

Другая типология барьеров в общении



Этносоциокультурные

Связаны с особенностями этнического сознания и воспринимаются как естественные.

Поскольку человек воспитывается в рамках определенной культуры, он усваивает и типичные ее черты. Его ментальность отражает традиции, нормы, установки того народа, в рамках которого сложился его "образ мира".

Педагог с "русской ментальностью" ориентирован на участливое отношение к ученикам.

Если в российской культуре ученик, как правило, отвечая, смотрит в глаза учителю, то у ряда азиатских народов это недопустимо. Младший таким образом бросает вызов старшему, демонстрирует неуважение к нему.

Подобные трудности преодолимы, если педагог *осознает наличие этих противоречий и стремится улучшить коммуникативную ситуацию.*

Статусно-позитивно-ролевые

Обычно мало осознаны. Они несут отпечаток семейного воспитания, отражают особенности ролевого статуса и статуса образовательного учреждения, региона, города.

Затруднения данного типа связаны с асимметрией статусов учителя и ученика. Если ученик обязан отвечать на всякий вопрос, поставленный перед ним учителем, то в ситуации, когда ученик сам обратился с вопросом, на который учитель не имеет готового ответа, пользуясь своим статусом, учитель может поступить так, как сочтет нужным (переадресует этот вопрос классу или другому ученику, отложит ответ или как-то иначе продолжит общение).

Статус учителя выражается в его авторитете. Это одновременно и **авторитет личности, и авторитет роли.**

Возрастные

Проявляются в негативных или настороженных реакциях учащихся, считающих, что к ним обращаются как-то не так.

В высшей школе преподаватель может оказаться моложе своих студентов.

В этом случае затруднения могут быть связаны **с желанием педагога казаться старше, что выражается в подчеркнуто деловой манере общения, неадекватной ситуации строгой интонации, сложности языковых формулировок.**

Неумение выбрать правильный тон, адекватную личностную позицию усугубляет затруднения, делает такое общение малопродуктивным.

Индивидуально-психологические

Отражают индивидуальные особенности учителя и учеников и являются, пожалуй, самым обширным полем затруднений.

Наибольшее влияние на продуктивность общения оказывают следующие свойства личности общающихся:

- ✓ **контактность,**
- ✓ **эмоциональная устойчивость,**
- ✓ **импульсивность,**
- ✓ **экстравертированность**