АННОТАЦИЯ
РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Б1.О.03. «Историко-философские аспекты межкультурного взаимодействия**»**

Направление подготовки 23.04.03 Эксплуатация транспортно-технологических машин и комплексов

Направленность «Эксплуатация автотранспортных средств**»**

Квалификация выпускника - магистр

1. **Цели освоения дисциплины**: Целью изучения дисциплины является рассмотрение специфики межкультурных коммуникационных процессов современного мира как отрасли культурологического знания и прикладной культурной деятельности; формирование целостного междисциплинарного представления о взаимоотношениях человека этнического и общества.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО:

Принципы построения курса:

Дисциплина «Историко-философские аспекты межкультурного взаимодействия»» относится к дисциплинам обязательной части.

Изучение данной дисциплины базируется на освоении в бакалавриате студентами дисциплин:

- Философия;
- История (история России, всеобщая история).

Освоение данной дисциплины необходимо для качественного овладения дисциплинами:

- Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

3.1. Универсальные компетенции выпускников и индикаторы их достижения:

– Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5)

1) Анализирует важнейшие идеологические и ценностные системы, сформировавшиеся в ходе исторического развития; обосновывает актуальность их использования при социальном и профессиональном взаимодействии (УК-5.1);

2) Выстраивает социальное профессиональное взаимодействие с учетом особенностей основных форм научного и религиозного сознания, деловой и общей культуры представителей других этносов и конфессий, различных социальных групп (УК-5.2)

4. Краткое содержание дисциплины.

1. Культура и культурное взаимодействие.
2. Архаическая культура и ее особенности.
3. Конфуцианско-даосистский тип культуры.
4. Индо-буддийский тип культуры.
5. Мир исламской культуры.
6. Христианский тип культуры.
7. Русский тип культуры.

8. Категории культуры
9. Освоение чужой культуры.

5. Общая трудоемкость дисциплины составляет – 3 зачетных единицы.

Разработчик: д.ф.н. профессор А.В.Яровой